

@ملك الرومنسية

Disney

مكتبي



العدد
568



• سعر النسخة: المملكة العربية السعودية: ١٢ ريالاً. الإمارات العربية المتحدة: ١٢ درهماً. مملكة البحرين: ١,٢ دينار. سلطنة عمان: ١,٢ ريال.
• قطر: ١٢ ريالاً. الكويت: ١ دينار. المملكة الأردنية الهاشمية: ١,٥ دينار. لبنان: ٢٥٠٠ ليرة. اليمن: ٣٠٠ ريال.

بائع المثليات
الليظة



الآن في
الأسواق

Disney • PIXAR

عالم

السيارات

07

كأس البيستون..
إنه لي يا صديقي.



تصدر عن شركة كونتنت سبشيللايزد ميديا متعلقة حرة - ذ.م.م، إحدى شركات الشركة السعودية للنشر المتخصص، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا، والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن، لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦

وكلاء التوزيع: • المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٣٣ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٢٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ١٧٢٩١٠٠٠

• سلطنة عمان: مؤسسة المطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٢٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والصحافة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٣٥٣٥

• المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٢٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٣٦٩١٥٧



كوكب الأرض

أصدقائي...

الأرض كوكبنا الذي نعيش فيه منذ آلاف السنين يتألم ويعاني. أتعلمون ما أسباب تألمه ومعاناته؟ نحن البشر أي بني الإنسان، فنحن لم نعتد جيداً بهذا الكوكب الجميل، لكننا أسهمنا في خلق مشكلاته. أنشأنا المصانع، وصنعنا السيارات التي تلوث الهواء بما تطلقه من غازات مثل ثاني أكسيد الكربون وغيره. ولم نكتف بذلك، بل طال التلوث المياه والمحيطات والبحار، وأسرفنا في استخدام المبيدات في المزارع، وقطعنا الأشجار التي تمنحنا الأكسجين، واصطدنا الحيوانات النادرة لنصنع منها الملابس والأحذية حتى قاربت أنواعاً عديدة منها على الانقراض. كما أننا تلقى بأطنان من النفايات في كل مكان، فضوينا وجه هذا الكوكب الرائع، وجعلناه مكاناً ملوثاً، فتغير المناخ، وارتفعت حرارة الأرض، ونقصت الموارد. فما الحل إذن؟ هل نستطيع معاً أن نفعل شيئاً لإنقاذ كوكب الأرض؟ نعم، يستطيع كل منا أن يسهم في ذلك تحقيق ذلك الهدف، لكنني قبل أن أقترح عليكم شكل هذه المساهمات، سأنتظر منكم أيها الأصدقاء أفكاركم عن هذا الموضوع. وإذا لم تكونوا قد قرأتم عنه من قبل، فهيما تستعين بالموسوعات ونسأل الكبار، ونبحث بين طيات الكتب، والصحف، والمجلات عن حلول لهذا المأزق.

وسأنتظر تعليقاتكم ومساهماتكم على البريد الإلكتروني: mickey@sspc.com.sa

صديقكم

إيمان

في هذا العدد:

4	بائع المثلجات اللذيذة	14	البائزة لمن؟
11	مواجهة مع المجرم الهارب	41	تسالي
12	مسابقة العدد	47	الإنسان والدلافين

أحببنا قراء ميكي



**بفرح كبير نستقبل رسائلكم يا أحبة، وجميع الأصدقاء هنا
في مدينة الفئران يرحبون بمشاركاتكم الجميلة.**

أشكر جميع الأصدقاء الذين أرسلوا لنا صورهم، وأهلاً بهم جميعاً أصدقاء لمجلتنا. كما أشكر الصديق الدائم للمجلة علي سعيد آل مصلح من الباحة في المملكة العربية السعودية على نشاطه الدائم وتواصله معنا. وأتمنى يا صديقنا العزيز أن تصقل جميع مواهبك الصحافية والقصصية والخاصة باستخدام برنامج الفوتوشوب بالمزيد من التدريب، والاطلاع، والاهتمام بالثقافة العامة، وبالدراسة قبل أي شيء آخر، حتى تؤهل نفسك للحياة العملية فيما بعد. كما أشكر الصديق هاشم توفيق من الكويت على قصته التي أرسلها إلينا عبر البريد الإلكتروني، وهي بالفعل قصة مميزة، إلا أنها طويلة بعض الشيء، لذا أقدر له إن أرسل قصة قصيرة يمكنها أن تنضم إلى المشاركات في مسابقة القصة القصيرة، وأتمنى له التوفيق الدائم.

مسابقة أفضل قصة قصيرة

ما زالت الفرصة متاحة لجميع الأصدقاء للمشاركة بقصصهم في هذه المسابقة. ونحن ننتظر مراسلاتكم على العنوان التالي:

المملكة العربية السعودية ص.ب ٦٥٧٠١ الرياض ١١٥٦٦

مجلة ميكي

البريد الإلكتروني: mickey@sspc.com.sa

قراءنا الأعزاء: نرجو منكم كتابة عناوينكم

كاملة في جميع مراسلاتكم للمجلة، كي

نستطيع التواصل معكم بشكل جيد.





أرحب بالصديقة كارول
نبيل كباش.

مرحباً بالصديق سامي
نبيل كباش.



العزيزة سماء أحمد
فاروق صديقة ليكي،
فأهلاً وسهلاً بك.



مرحباً بك يا صديقي
راشد الزبير-
الرياض.



مرحباً بك يا صديقتي
أمينة حافظ أبورجال-
الرياض.

مرحباً بك يا صديقتي
لمى أحمد عزام-
الرياض.



الجائزة لمن؟

يحمل عقرينو بعض الأخبار السارة...

لا أصدق ما سمعته، لقد اتصلت بي لجنة جوائز نوبيل منذ لحظات.



D 2007-389

لكن قبل أن تعلن اللجنة قرارها الأخير، يقوم أحد أعضائها المحكمين بزيارة معمل العالم المرشح للجائزة، ليتأكد من أنه يعيش حياة المخترعين العظماء.



هذا صحيح. إنها أكبر جائزة يمكن أن يحصل عليها أي مخترع. وربما تصبح من نصيبي هذه المرة.



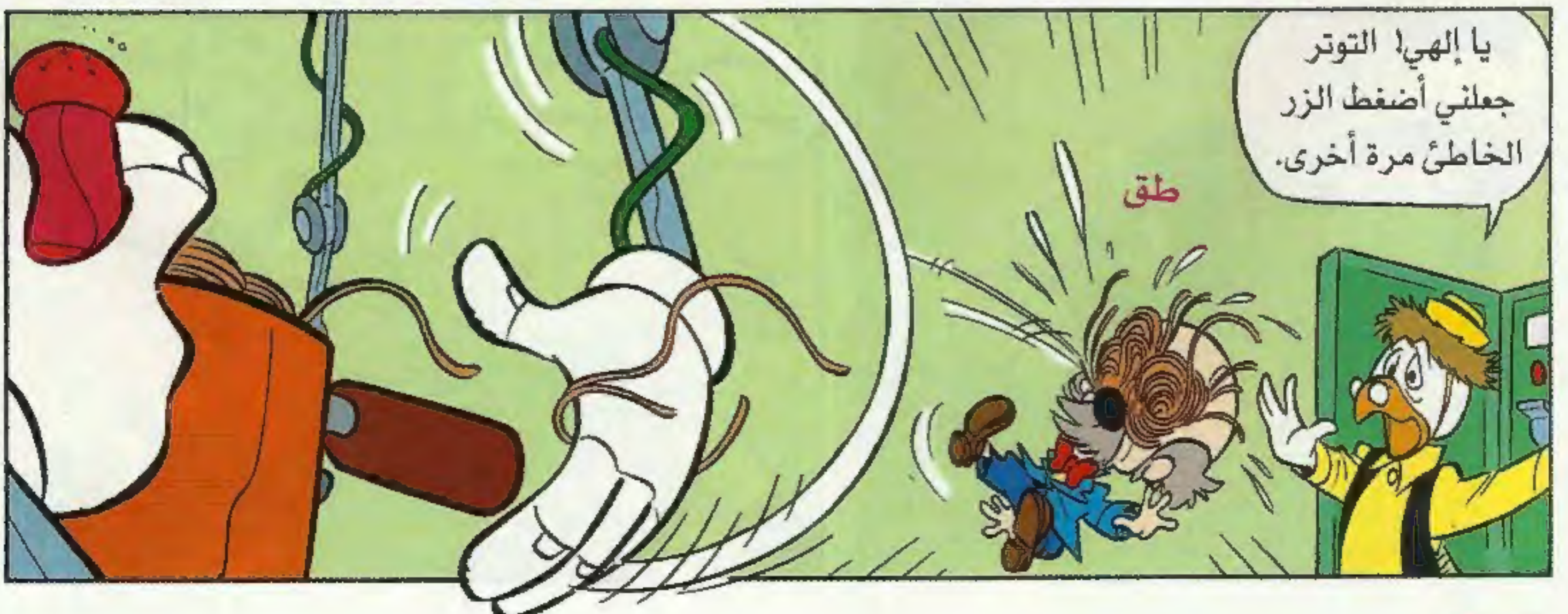
يا عزيزي، يبدو أن عضو اللجنة يثق الباب. لا أذكر أنني شعرت بمثل هذا التوتر من قبل.

وبعد بضعة أيام...

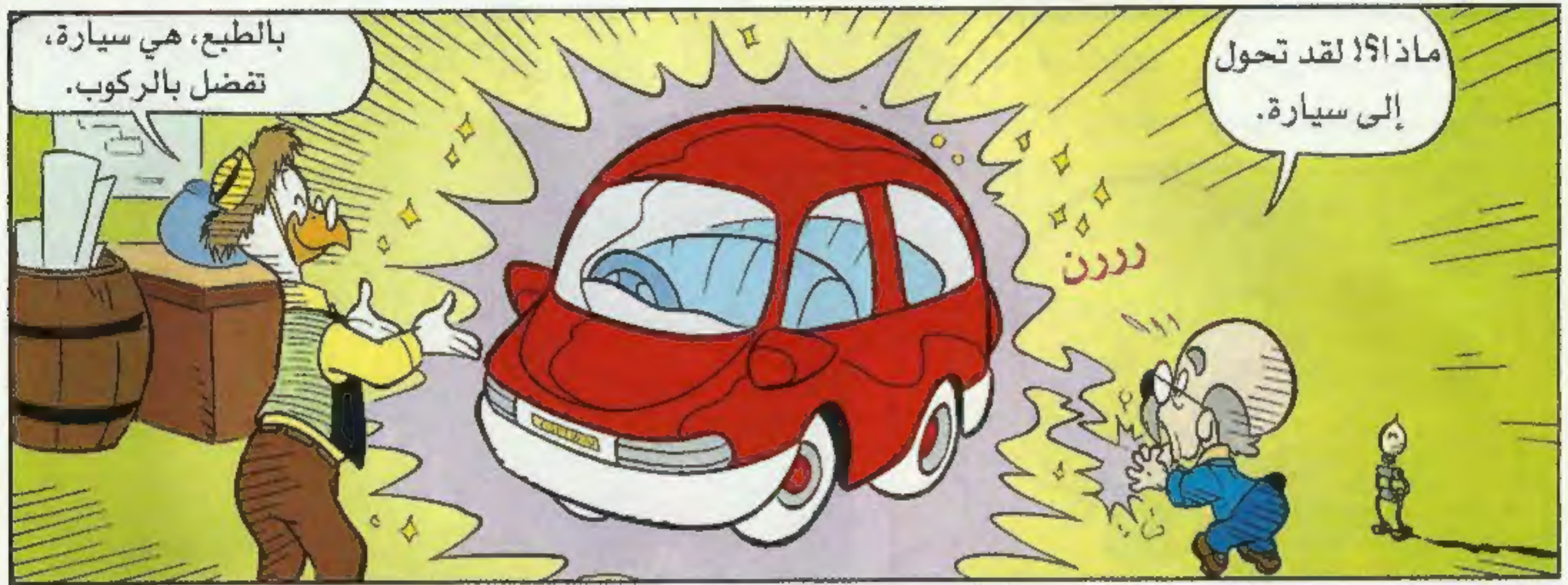


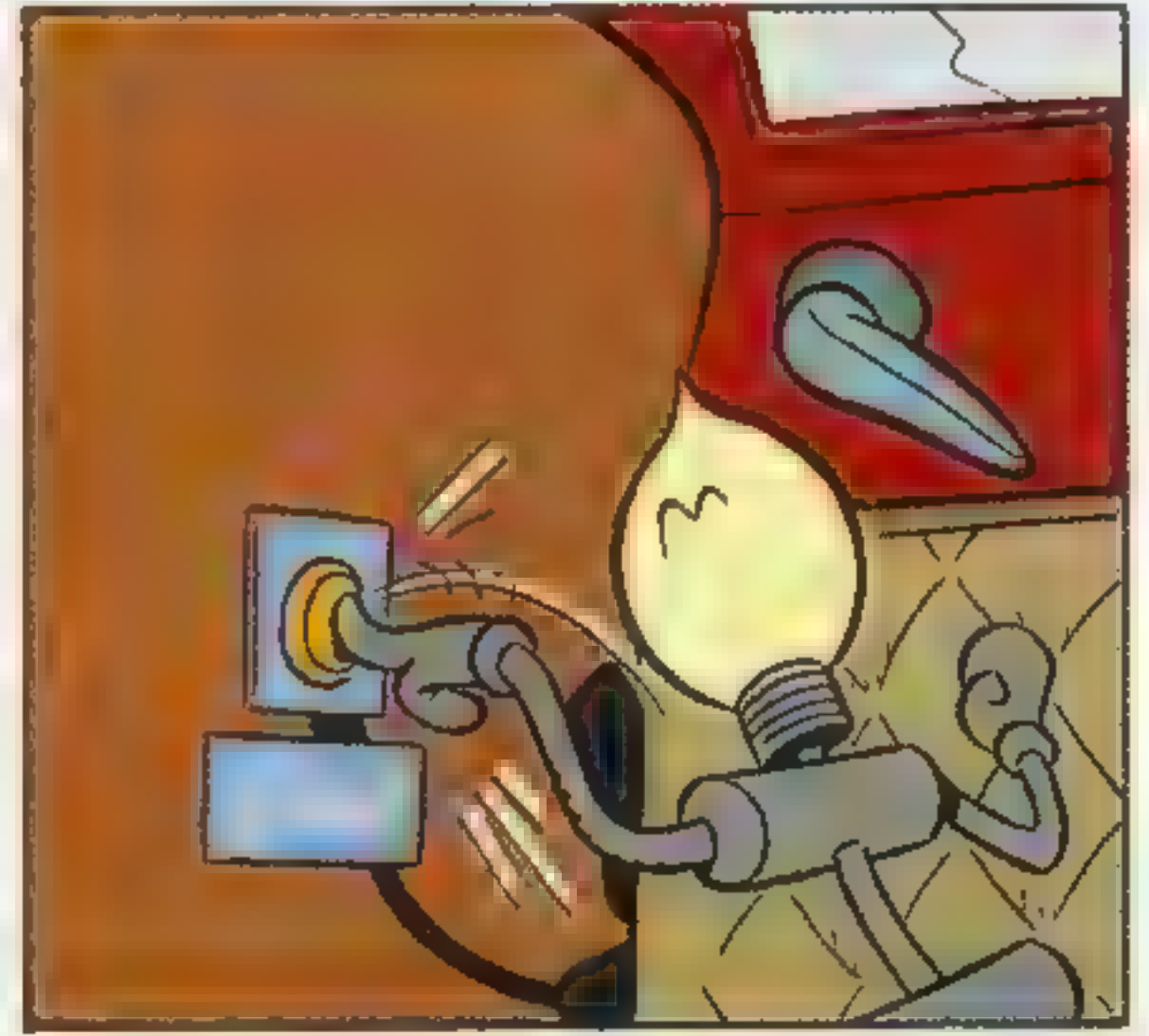
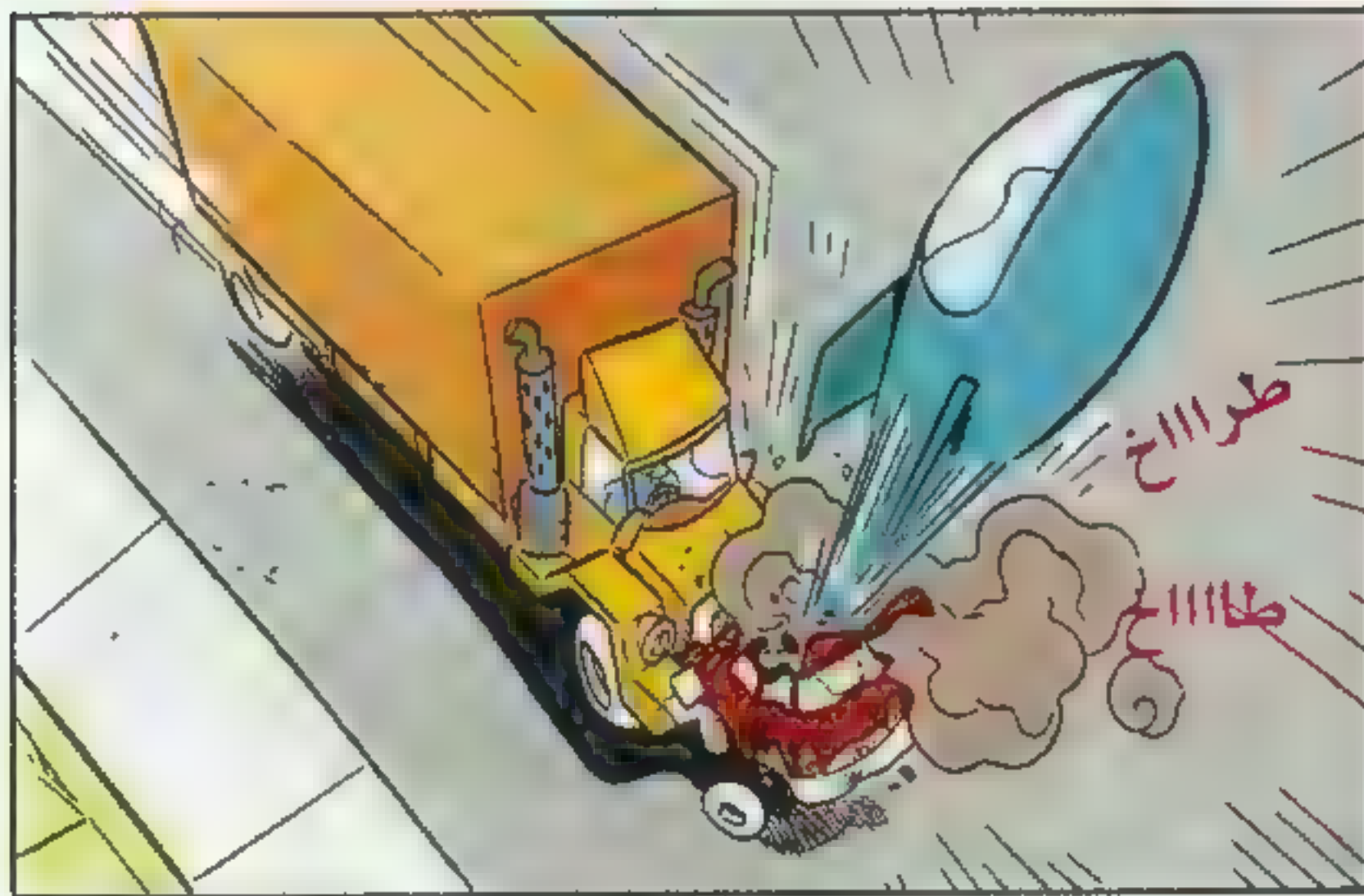
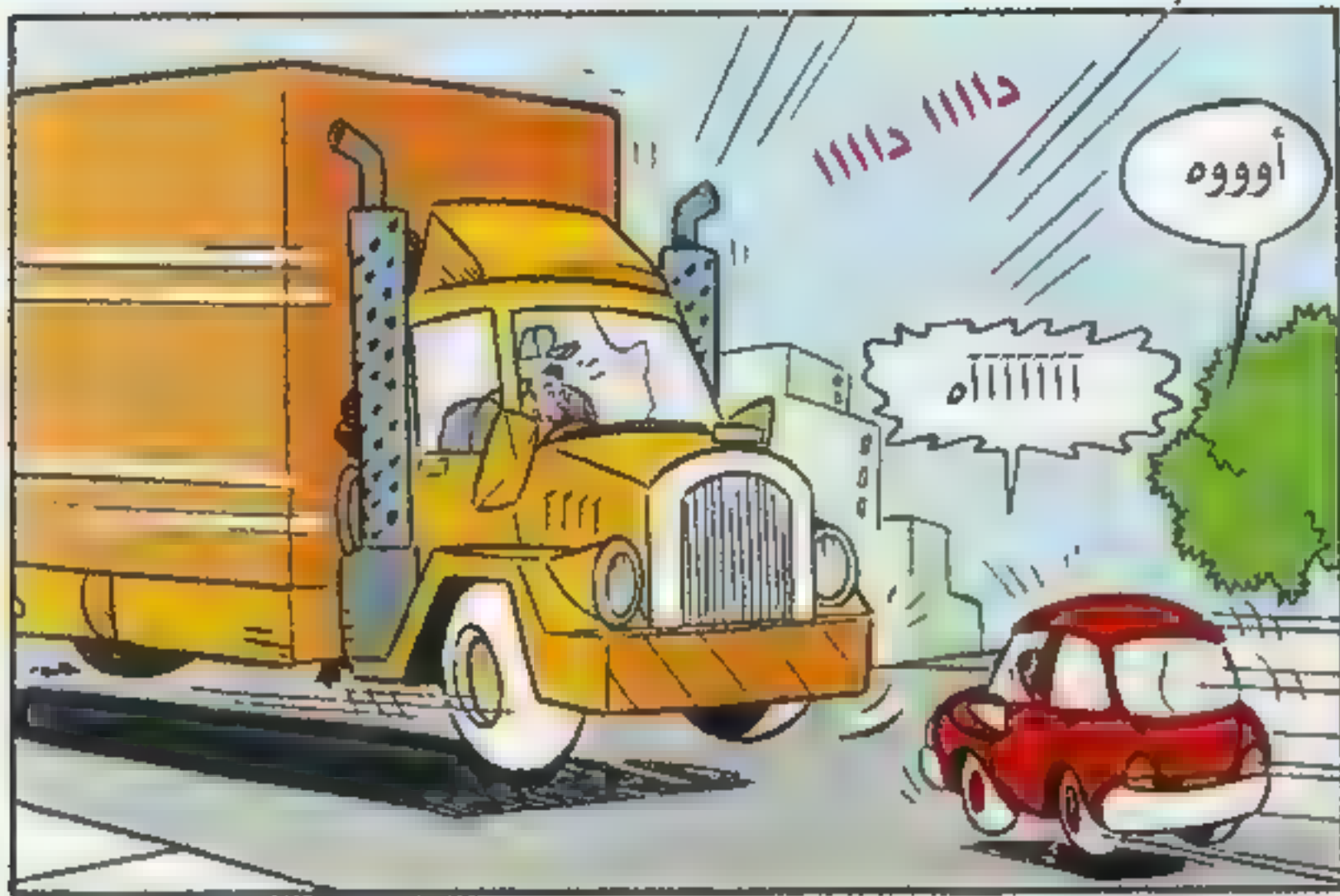
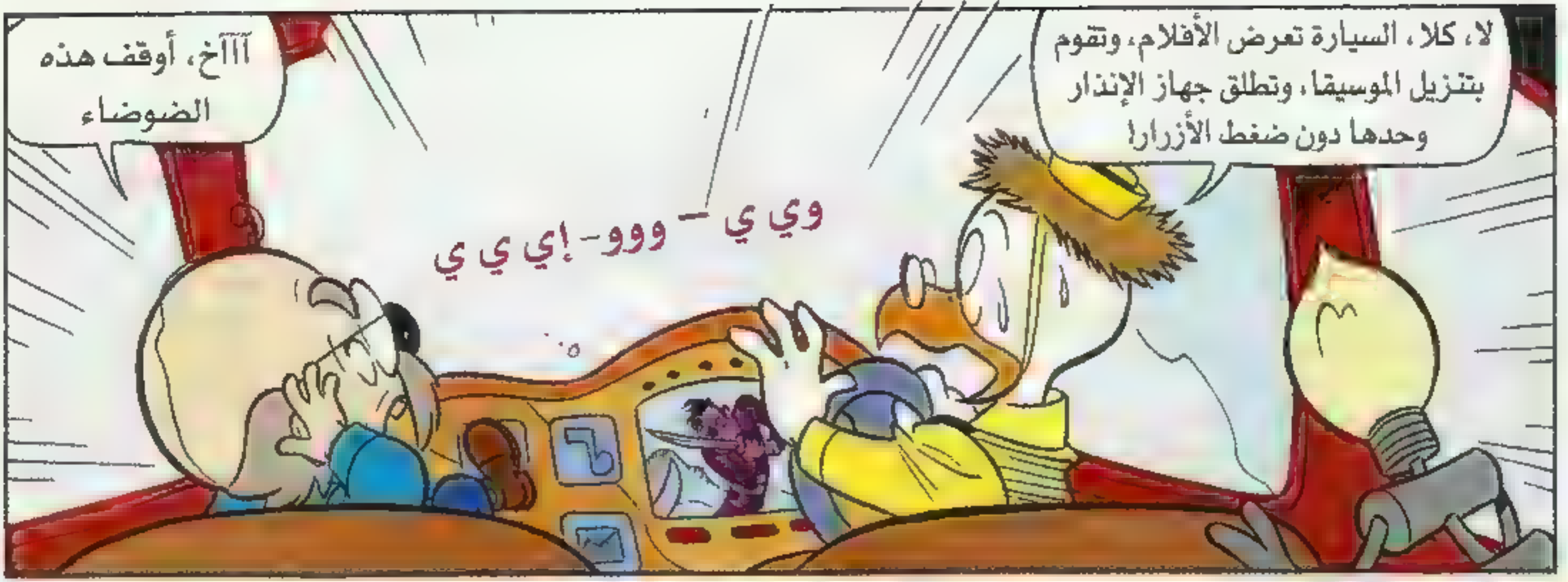
ولهذا، دعنا نبدأ العمل. أريد المكان نظيفاً جداً.













واحدة فقط من هذه المكائن الكهربائية
تعمل، هل يمكنك تحديدها؟



الإنسان والدلافين

صداقة ومودة

الوزن والأحجام

تتراوح أوزانها بين ١٩٠ كيلوجرامًا و٢٦٠ كيلوجرامًا، بينما يزن الذكر الناضج ٤٥٤ كيلوجرامًا، وهو أثقل من الأنثى.

صفات مميزة للدلافين

يتمتع الدلافين بذكاء حاد يجعله مفضلًا لدى مدربي الحيوانات، فهو يحتل المرتبة الثانية بعد الشمبانزي في تصنيف الحيوانات الأكثر ذكاءً. ويتكيف الدلافين مع البيئة المحيطة بفضل ملمسه وشكل جسمه المميز مع الزعانف والذيل. وتعد الزعانف من أهم الأعضاء للدلافين، لأنها تساعد على السباحة والذيل، أيضًا، مع الزعانف يساعدان الدلافين على تغيير اتجاهه في الماء، أو التوقف تمامًا عن السباحة.

صفات جسمية

يرأوح طول رأس الدلافين بين ٧ سم و٨ سم، ولديه أسنان خلقت لمساعدته على الإمساك بالأشياء وليس للمضغ. ويختلف عدد الأسنان حسب نوع الدلافين، لكن الأغلبية تمتلك من ٢٠ سنًا إلى ٢٥ سنًا على جانبي



علاقة الإنسان

الدلافين هي من أكثر الحيوانات ذكاءً، وتتمتع بعلاقة وثيقة مع الإنسان. لقد تم تدريبها على أداء مهام مختلفة، مثل مساعدة البكم على السباحة، وإزالة الألغام من المياه. كما أنها تستخدم في البحث العلمي، خاصة في دراسة الأمراض العصبية. وتتمتع الدلافين بقدرة على التعلم من الملاحظة، مما يجعلها شريكًا مثاليًا في العديد من المشاريع البحثية والتعليمية.

علاقة الدلافين بالإنسان

هي علاقة صداقة ودودة تطورت منذ قديم الزمان، حيث ترك قدماء الإغريق العديد من الحكايات التي تحدثت عن الدلافين المنقذة والأخرى التي تبلغ الرسائل والدلافين صديقة الإنسان.

ما هي الدلافين؟

الدلافين من الثدييات ذوات الدم الحار، كالإنسان، فهو يتنفس الهواء مثله، وتنتمي الدلافين إلى فصيلة الحيتان، وهناك ثلاثون نوعًا مختلفًا منها.

معلومات وعادات

يعيش الدلافين في درجة حرارة محددة في عالم الحياة البرية، وهناك دلافين تعيش بالقرب من الشواطئ، أو الموانئ، أو الخلجان، أو المستنقعات، وهناك دلافين أخرى اعتادت العيش في مكان محدد، وأخرى تقوم بالترحال إلى مياه مختلفة حسب اختلاف درجة الحرارة وحركة الأسماك التي تتغذى عليها، وهناك دلافين تعيش في المياه العذبة، وأخرى تعيش في المياه المالحة.

ويستخدم المدرب طرقًا عدة
للتقرب من الدولفين:
المعززات: هي الطعام الذي يقدم
للدولفين.

الإشارة: هي التي توضح للدولفين
العمل المطلوب منه.

الصفير: هو الذي يحدد موعد بدء حركة الدولفين
وانتهائها.

وقد قام المدرب شريف بتدريب الطفل السعودي صالح
السلمي الذي يبلغ من العمر ١٢ عامًا على تقديم بعض
الحركات الاستعراضية مع الدولفين، والسباحة إلى
جواره. وسيكون لنا لقاء مقبل مع صالح حتى نتعرف
على تجربته عن قرب.



الفك العلوي، ومن ١٨ سنًا إلى ٢٤ سنًا على جانبي
الفك السفلي، فيراوح المجموع بين ٧٦ سنًا و٩٨ سنًا.
تتمتع الدلافين بقوة إبصار حادة للرؤية تحت الماء
وفوقه. كما يمتلك الدولفين حاسة سمع قوية، ويستطيع
سماع معدل ترددات من كيلو هرتز واحد إلى ١٥٠
كيلو هرتز على عكس الإنسان الذي يسمع الترددات
من ٠,٠٢ كيلو هرتز إلى ١٧ كيلو هرتز فقط، ويمكن
للدولفين أن يميز الأصوات المكررة.

لون الدولفين رمادي داكن من الظهر، وقريب إلى
الأبيض في البطن، وهذه الألوان يستخدمها كخدعة
معروفة للاختفاء عن أعين الحيوانات المفترسة وأعين
الفرائس.

صدى الصوت

يملك الدولفين القدرة على إصدار صدى الصوت،
حيث يساعده على تحديد المواقع وتمييز الأشياء.

عمر الدولفين: يبلغ متوسط عمر الدولفين ٢٠ عامًا،
ولكن بعض الدراسات أوضحت أنه قد يعيش ٤٠ عامًا،
وتعيش بعض الإناث ٥٠ عامًا.

تدريب الدولفين

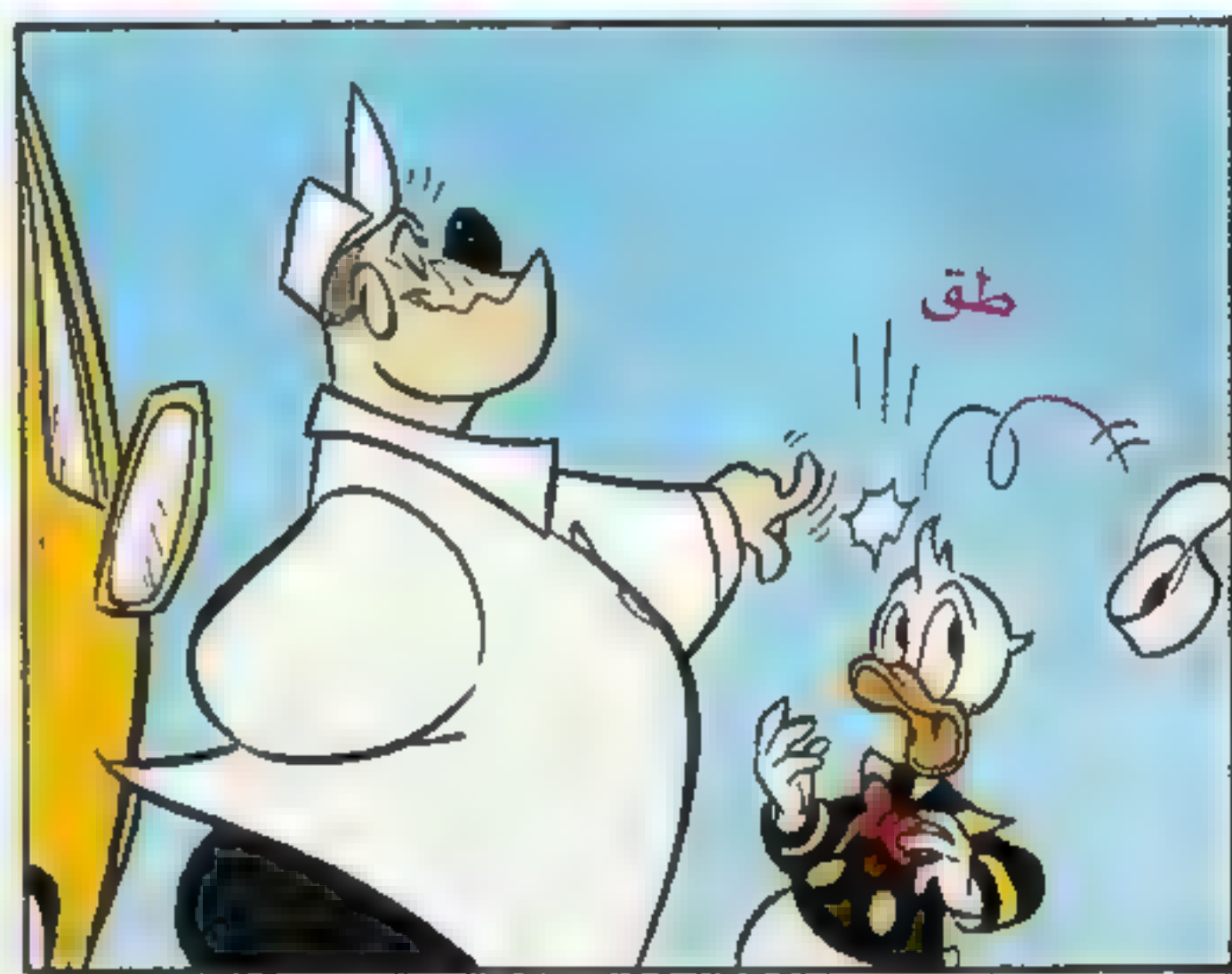
لتقديم العروض

يعتمد على التواصل بين
المدرب والدولفين الذي يخلق
جواً من التفاهم والود.

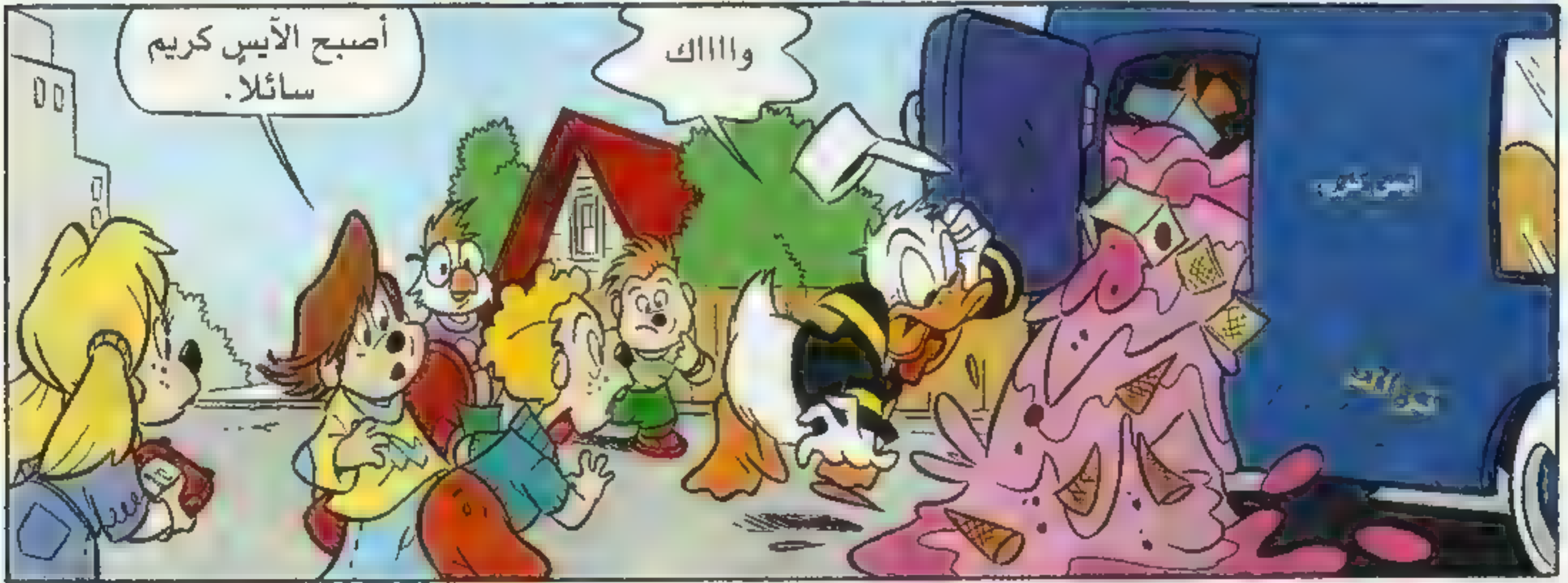


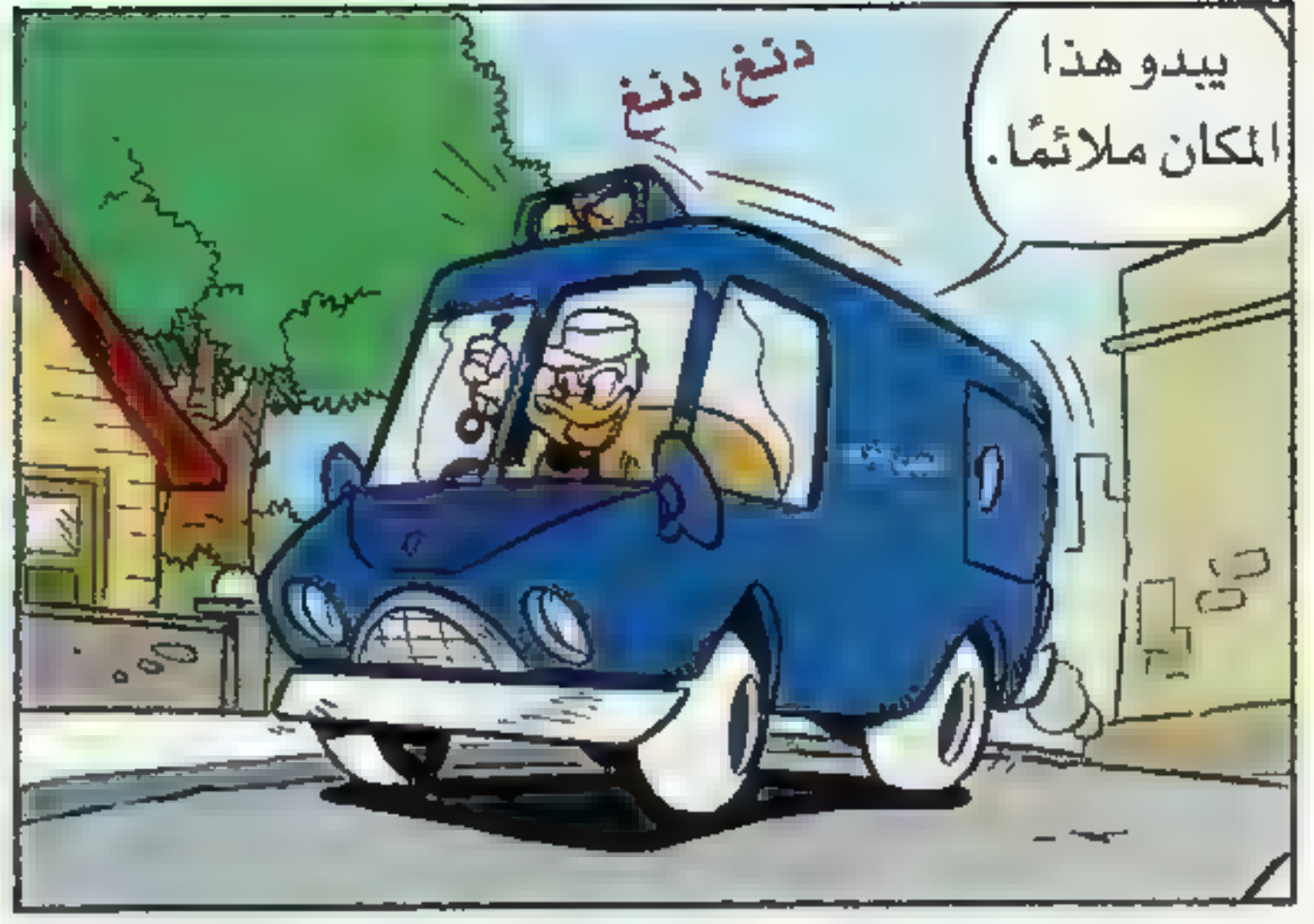
بائع المثلجات اللذيذة

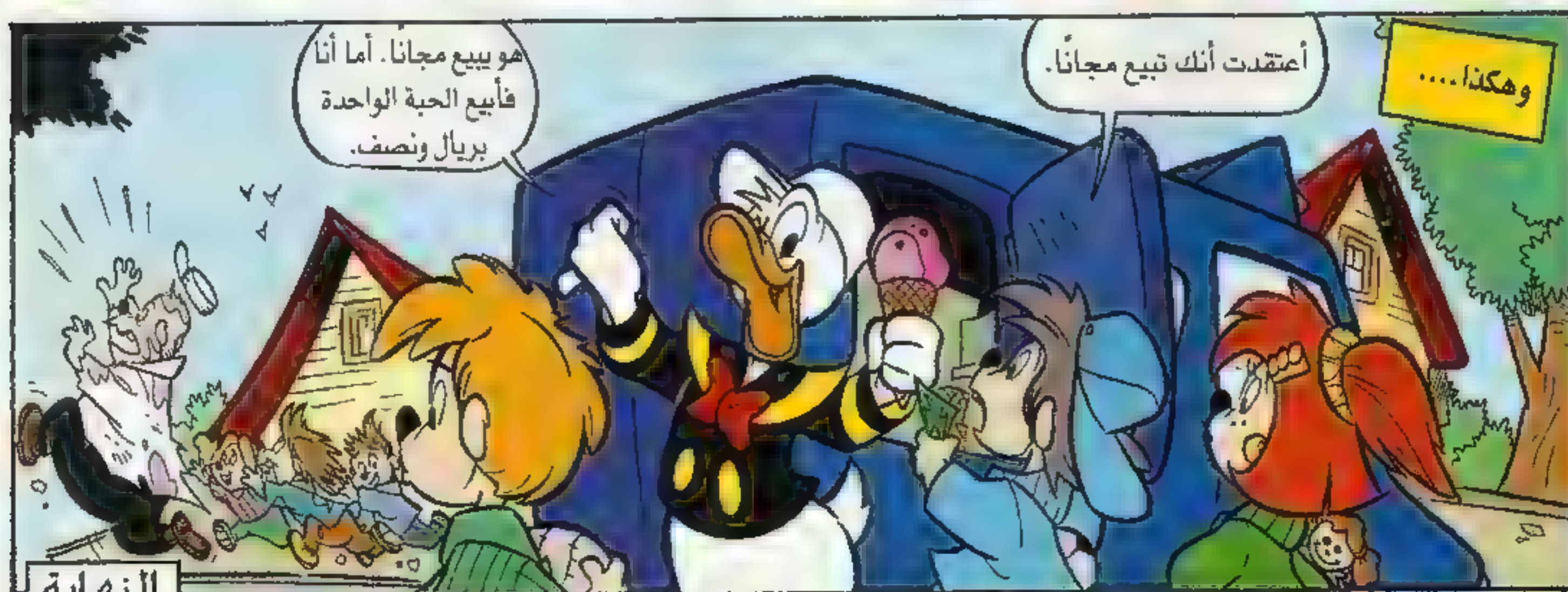
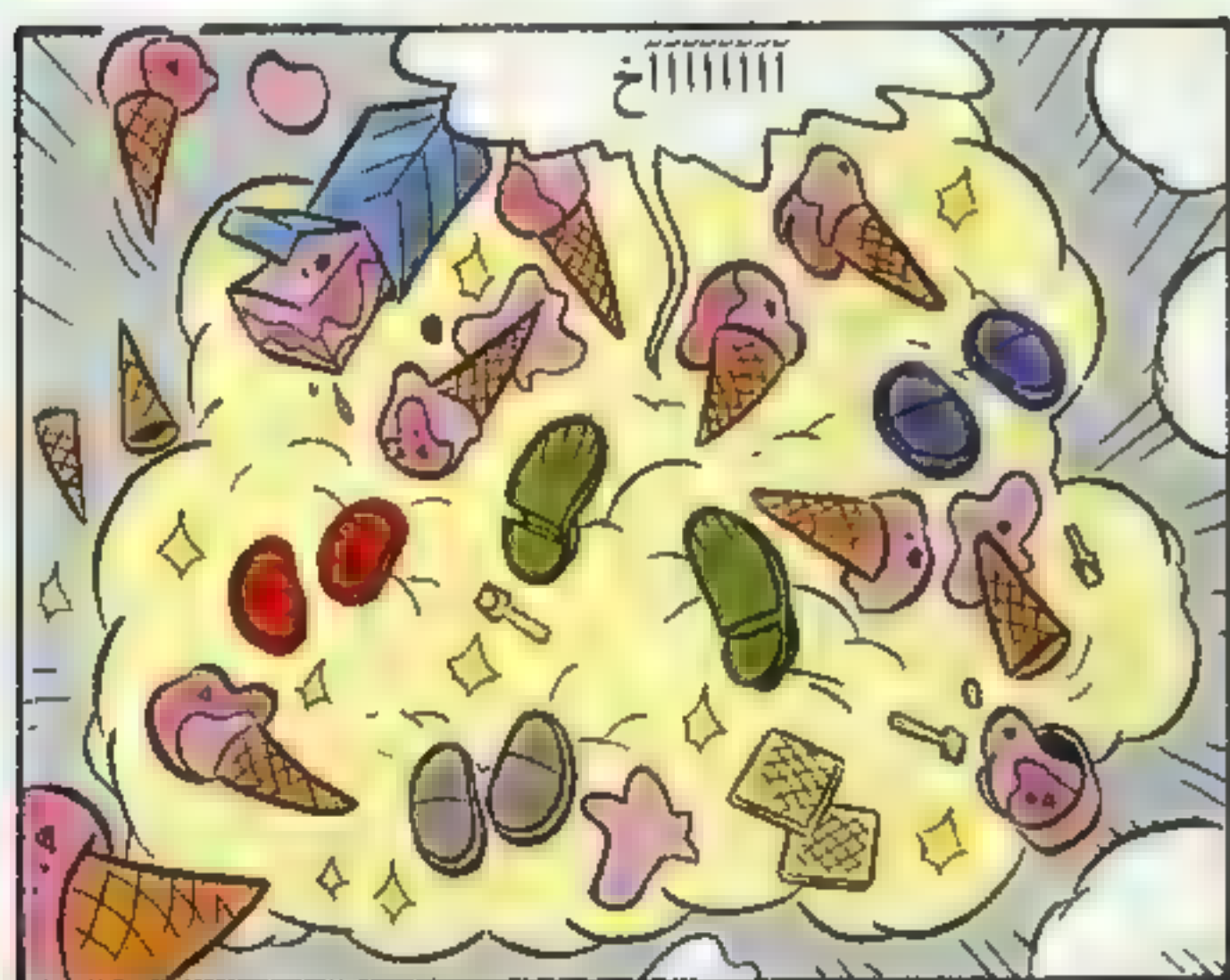
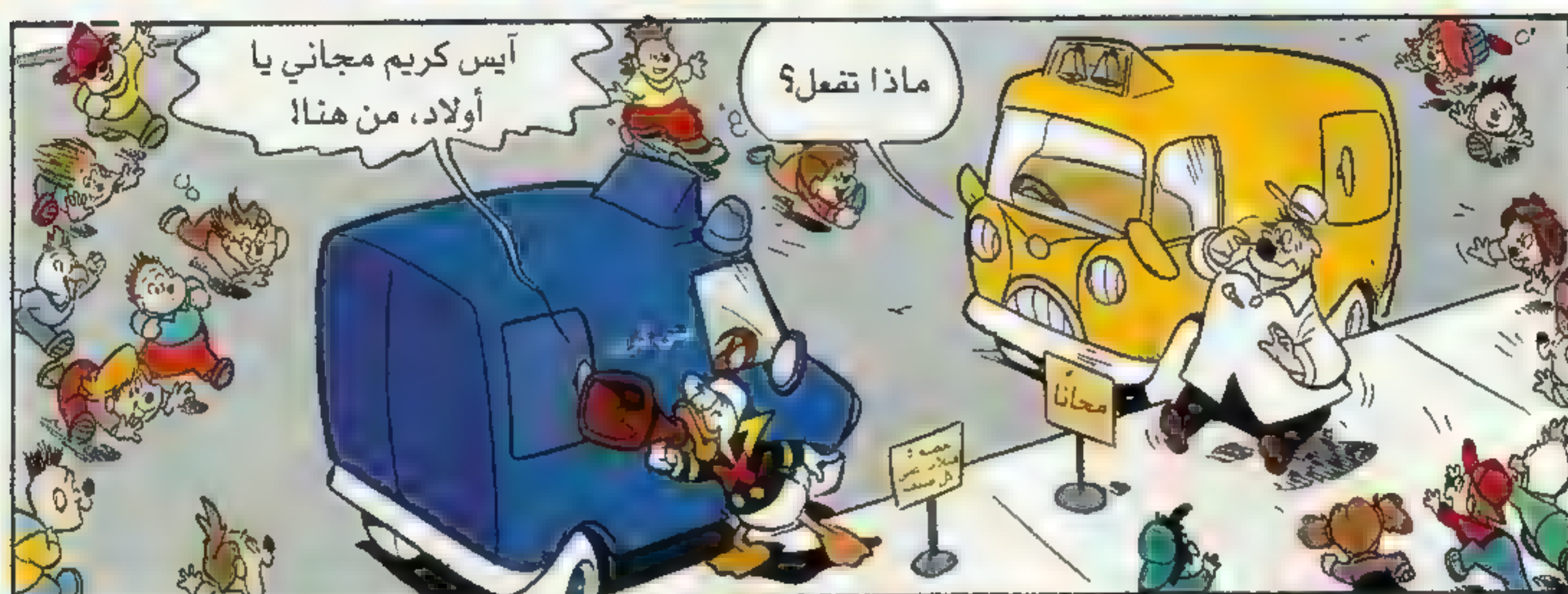
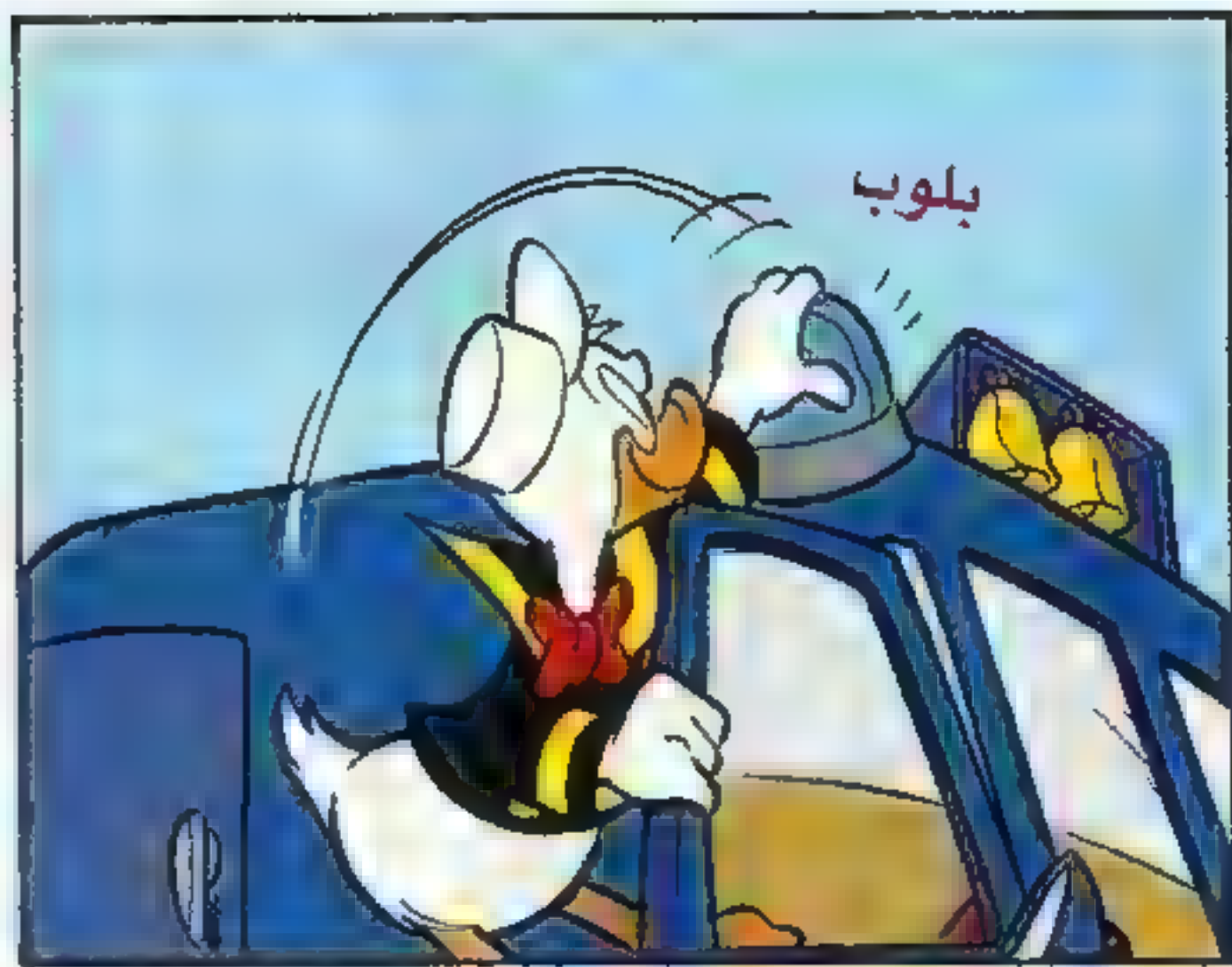




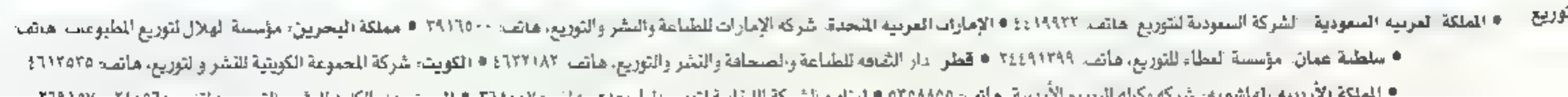








النهاية



صور وحكايات



ديناصور صنع من طن من النفايات

انظروا إلى هذه الصورة جيدًا. هل تعرفون هذا الكائن الغريب؟ ألا يشبه الديناصور، ذلك الحيوان الضخم المنقرض منذ ملايين السنين؟ والذي نرى هياكله ضمن مقتنيات متاحف التاريخ الطبيعي في جميع أنحاء العالم؟

نعم، هو نموذج لديناصور، وتم تصويره داخل أحد المتاحف، أيضًا، ولكن هذا النموذج ليس أحد الهياكل الطبيعية التي عثر عليها مؤخرًا، والمتحف هنا ليس متحفًا للتاريخ الطبيعي، لكي تعرفوا قصة هذا الديناصور، اقرؤوا السطور التالية.

في ولاية كونكتكت الأمريكية، افتتح

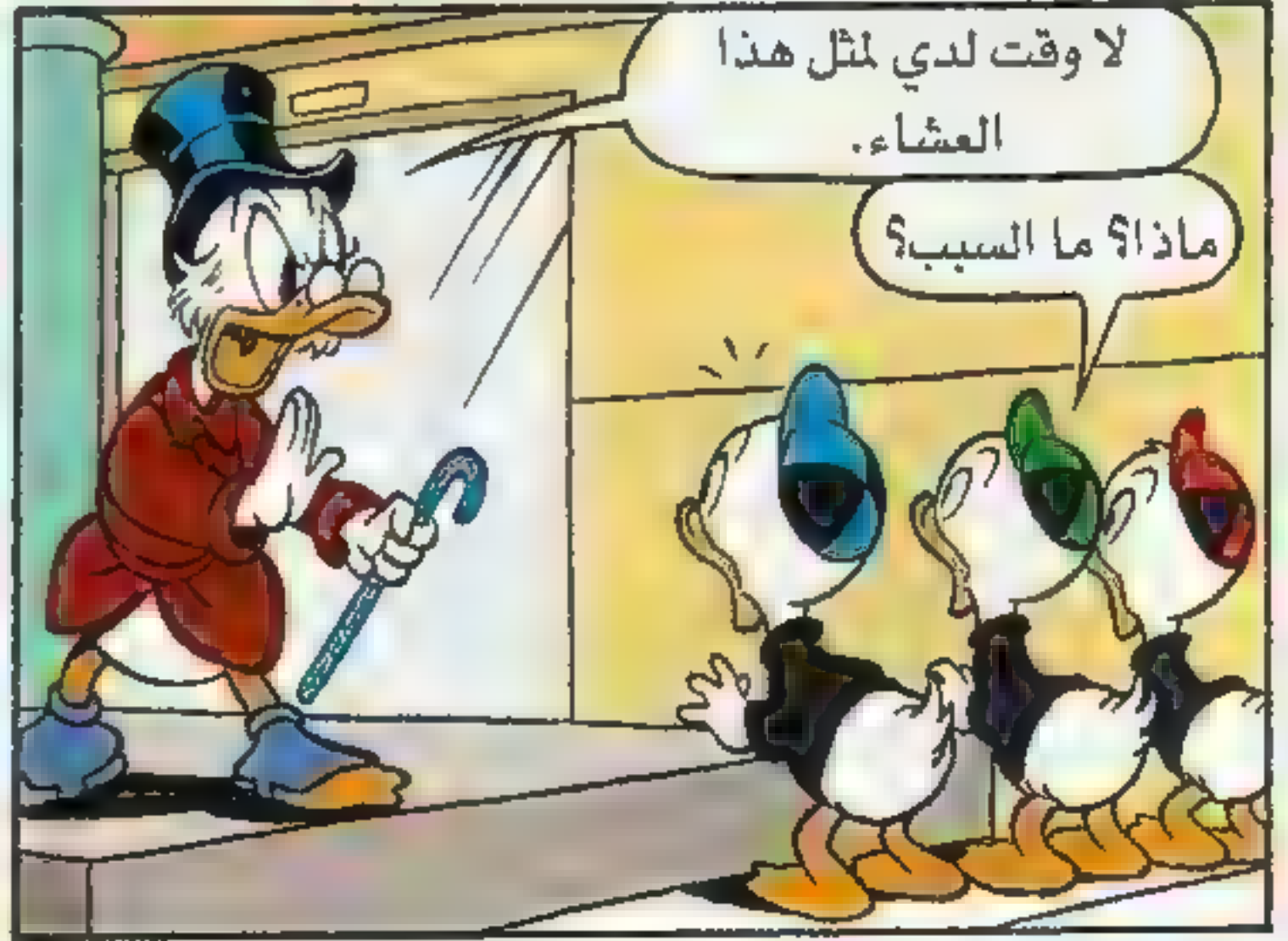
متحف فريد من نوعه يطلق عليه «متحف النفايات»، وتزوره أعداد كبيرة من الكبار والصغار على حد سواء، لأنه يعرض أفكارًا مبتكرة للتعامل مع النفايات والقمامة تقوم على إعادة تدويرها، أي عدم التخلص منها وإعادة تصنيعها كمنتجات أخرى جديدة يمكننا استخدامها عمليًا.

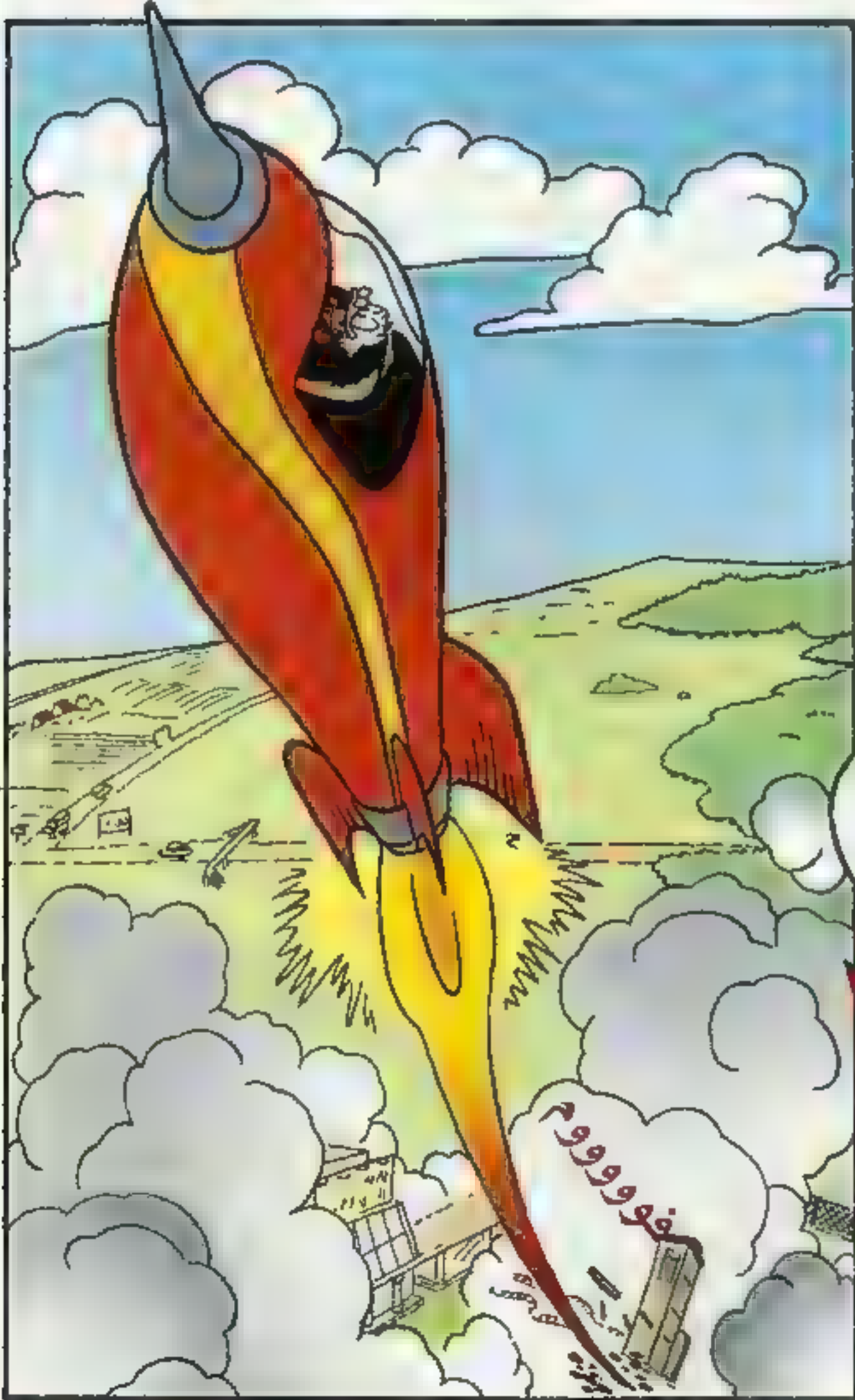
وأول ما يراه زائر المتحف هو هذا الديناصور ذو الحجم الطبيعي المصنوع من طن من النفايات «النظيفة بالطبع». وقد تعمد صانعه الفنان ليو سويل أن يستخدم هذه الكمية، لأنها تماثل حجم النفايات التي يتخلص منها الفرد الواحد في هذه الولاية سنويًا.

يا له من عالم عجيب!

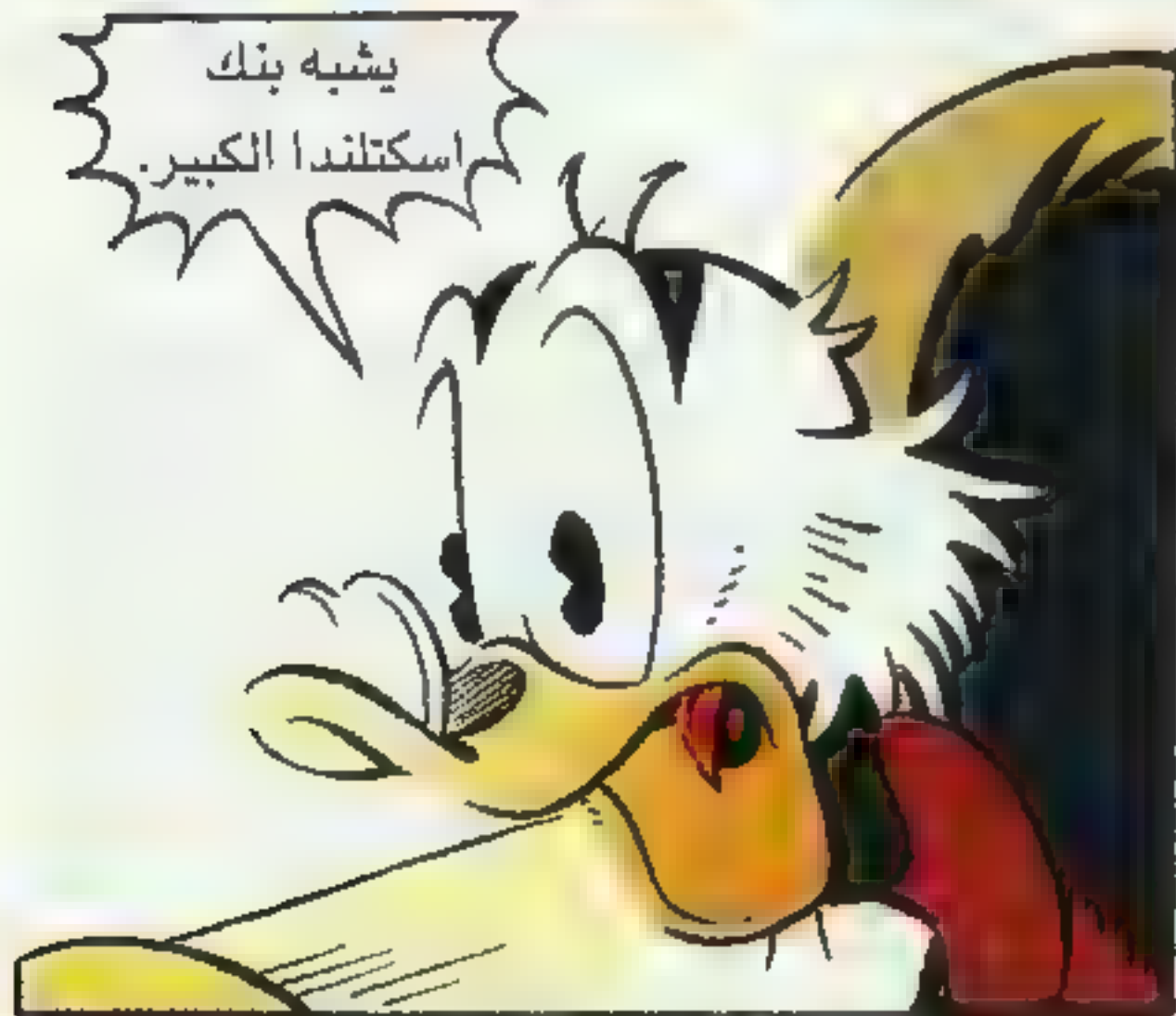
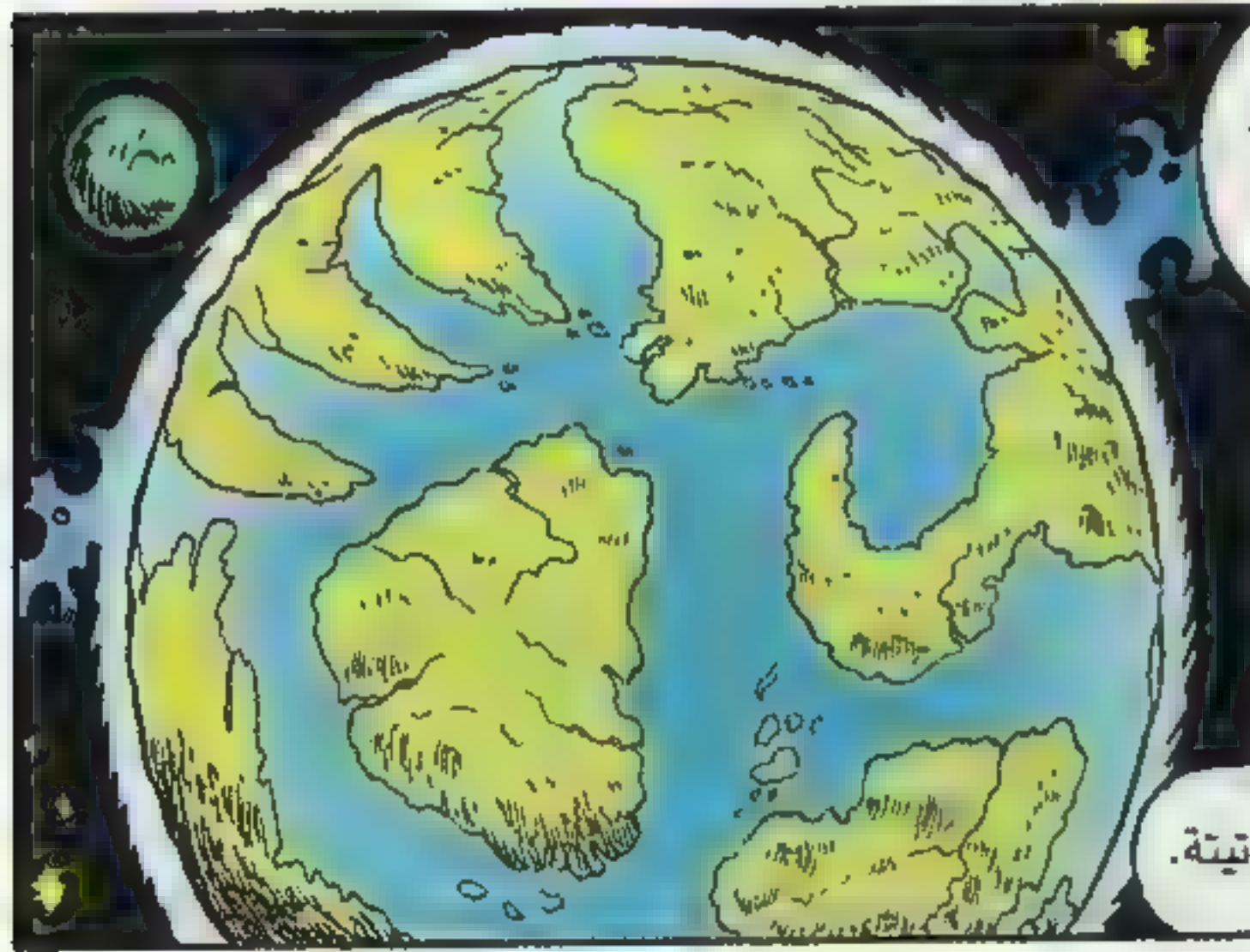


العم دهب والقلوب الذهبية





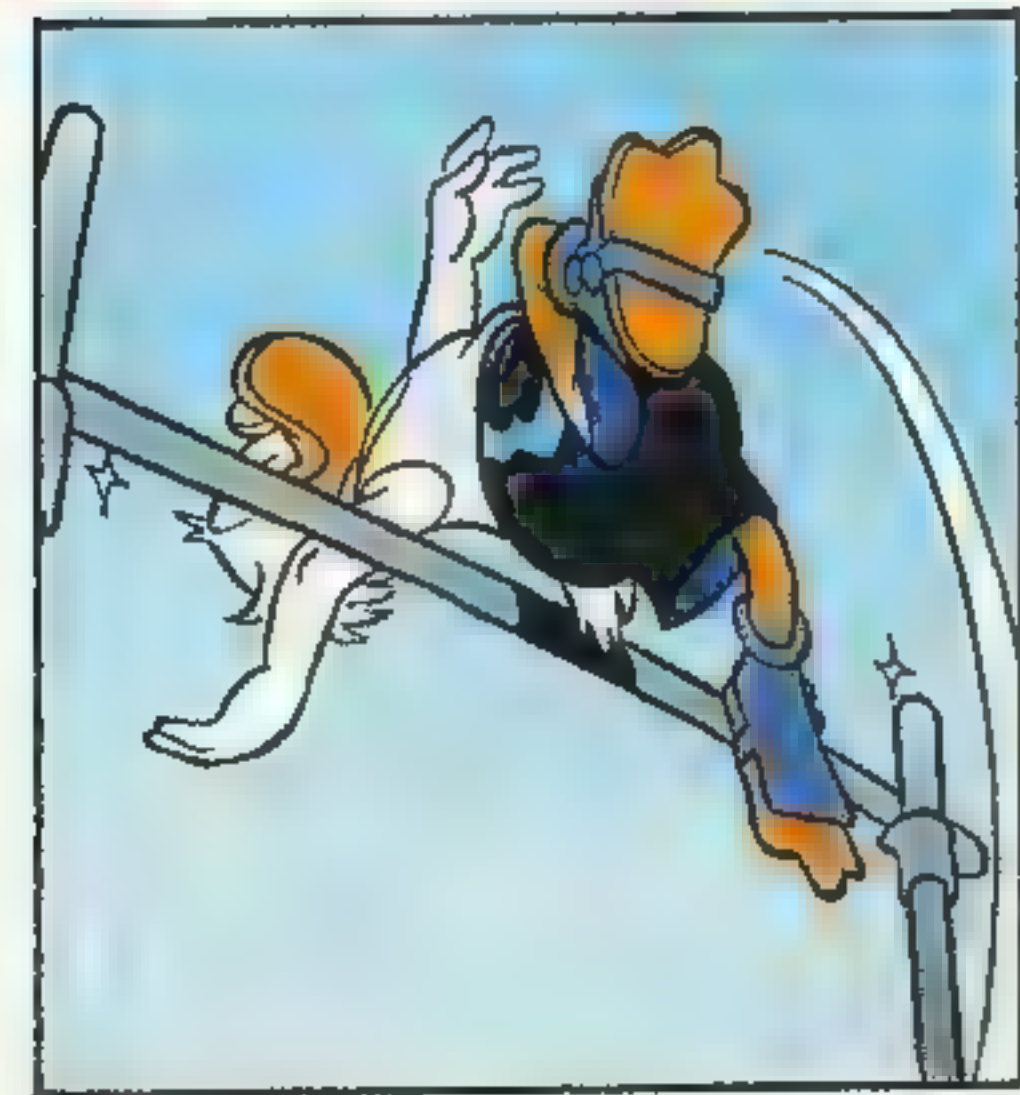
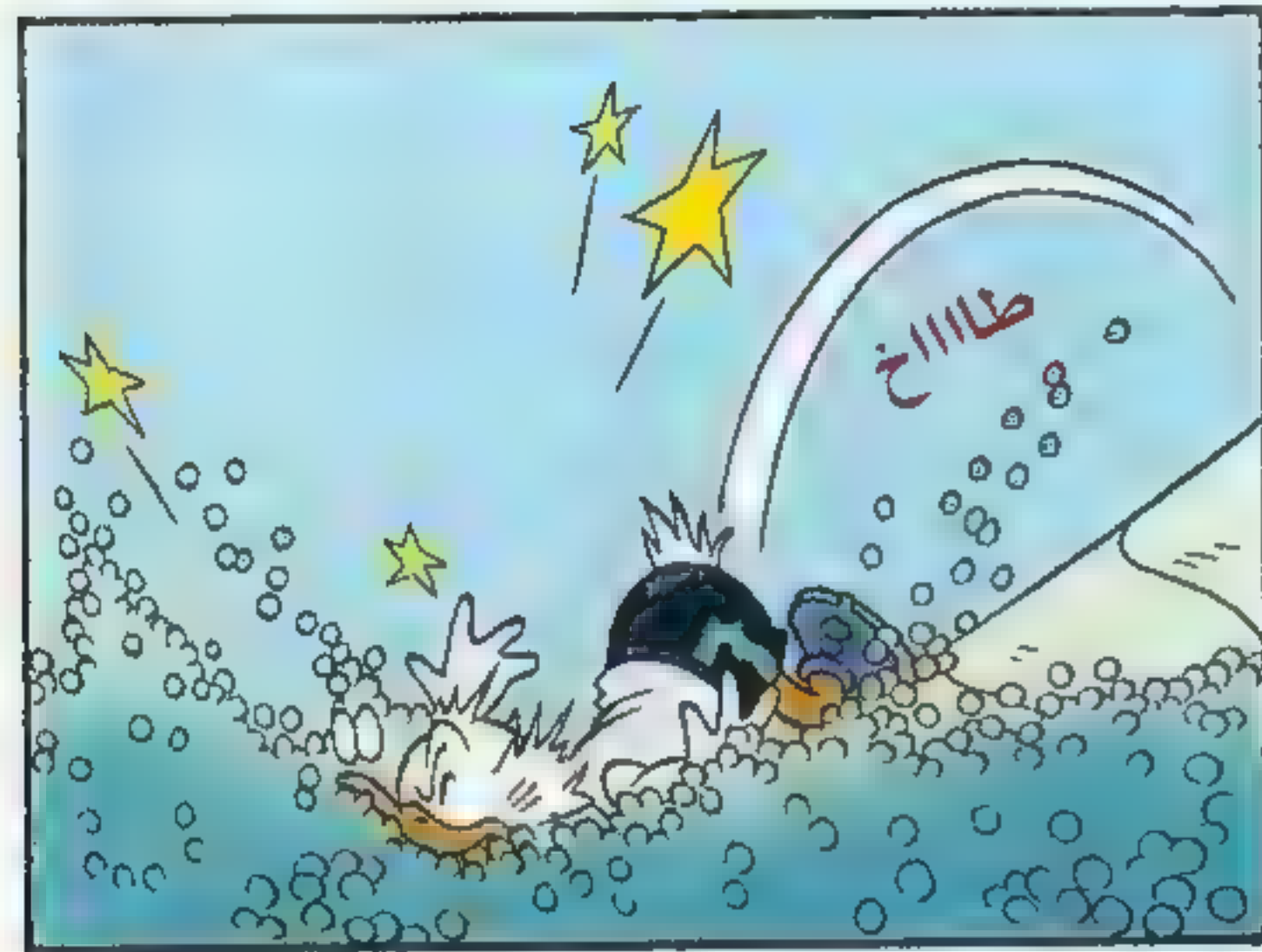


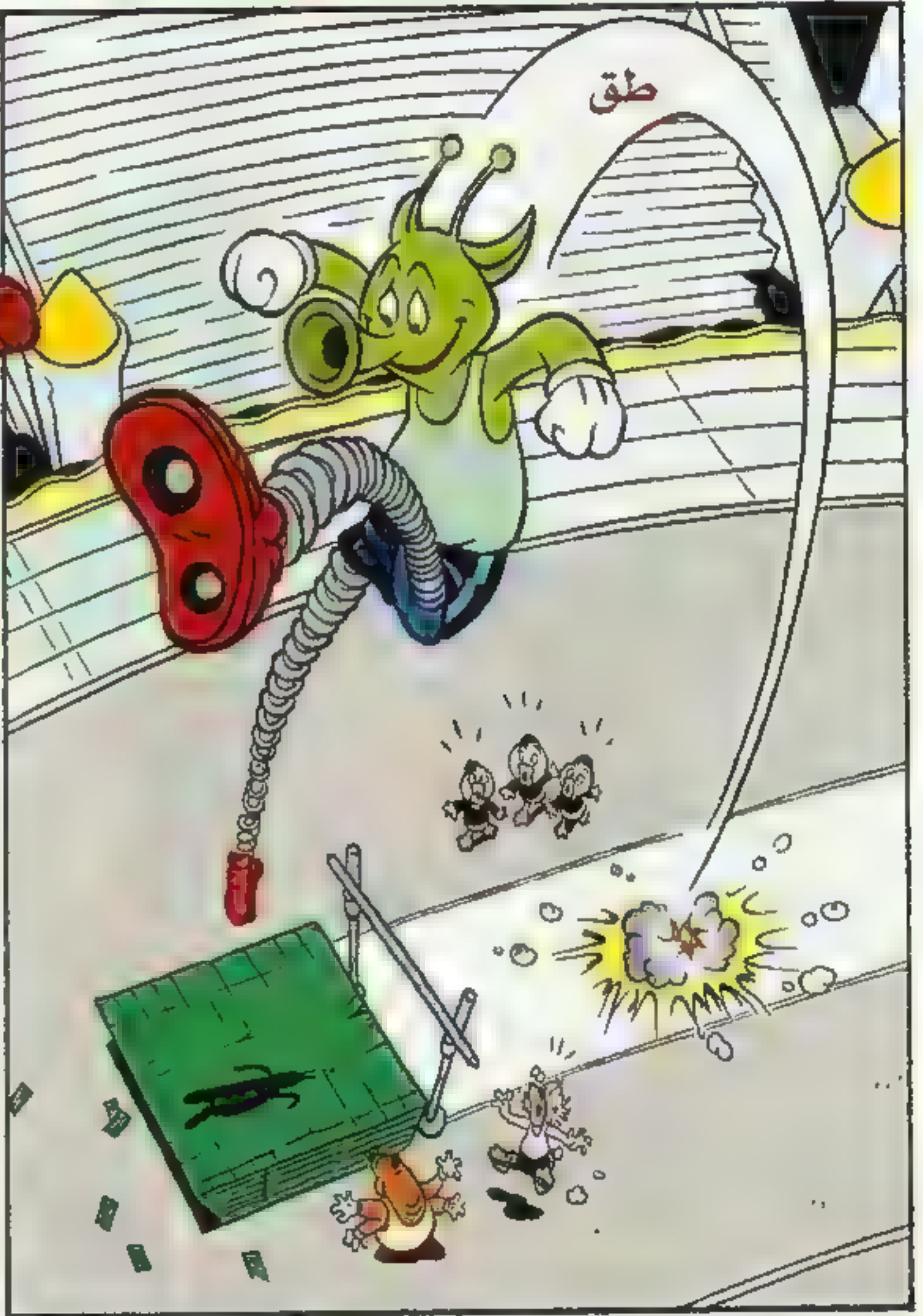














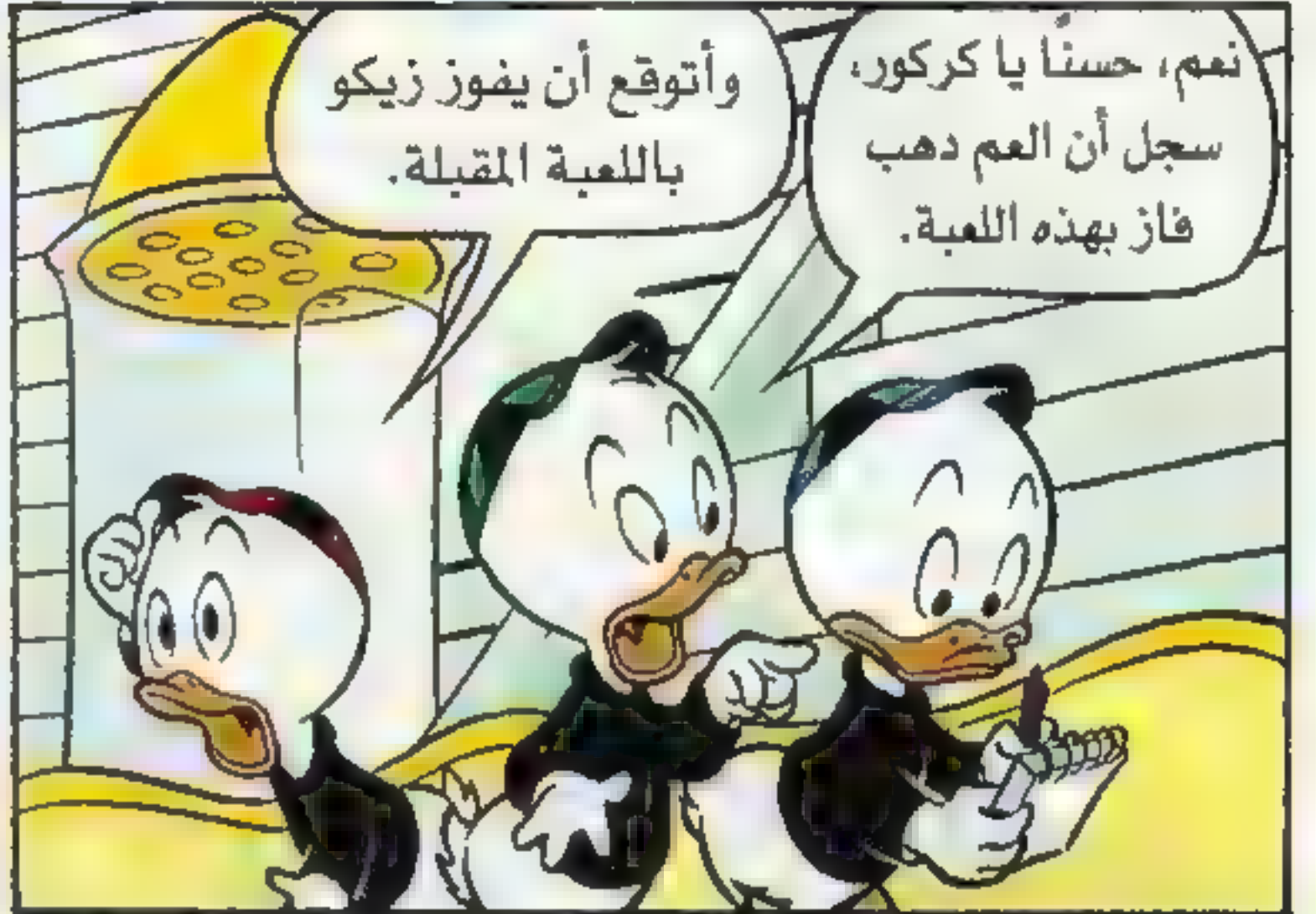
هناك شيء غريب
في زيكو وكيكو،
فهما ودودان،
لكن شخصيتيهما
ضعيفتان.

امم، صحيح، فهما
بيتسمان لكن لا يبدو
أنهما سعيدان.



يفوز كيكو باللعبة المقبلة، ثم يفوز العم ذهب، ثم زيكو، ثم
كيكو، ثم العم ذهب، وزيكو، ثم كيكو، ثم العم ذهب، وهكذا.

طبخ.
طابخ طوق.



وأتوقع أن يفوز زيكو
باللعبة المقبلة.

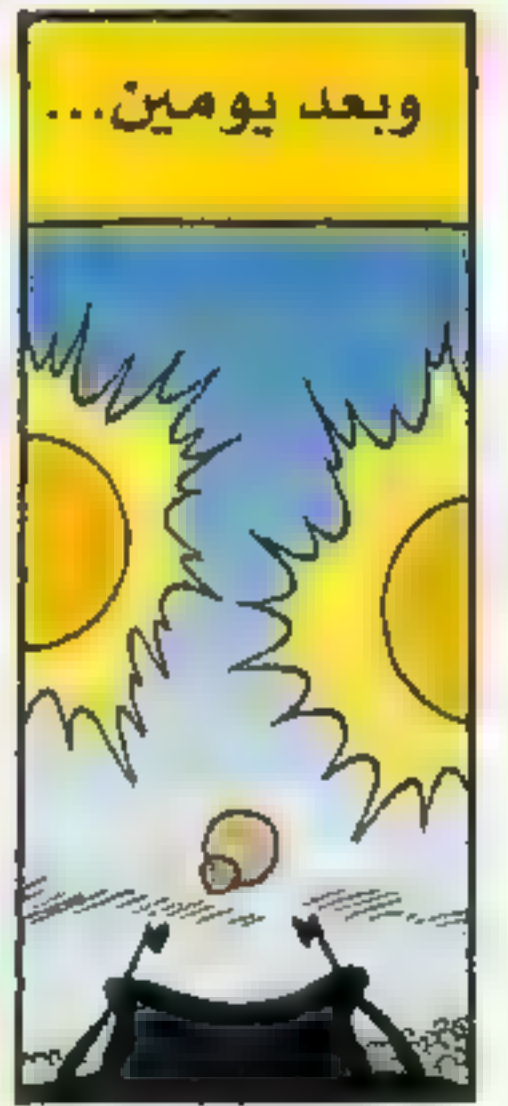
نعم، حسنًا يا كركور،
سجل أن العم ذهب
فاز بهذه اللعبة.



إنهما أقوىاء مثلي تمامًا. استعدوا يا أولاد لقضاء وقت طويل
على هذا الكوكب.



زيكو... كيكو...
العم ذهب...
زيكو... كيكو...
آآخ... يومان
آخران وسيموتون
من الإجهاد.



وبعد يومين...



بهذه الطريقة قد تستغرق سنوات
عدة. تفضل، خذ ساعتك القديمة.

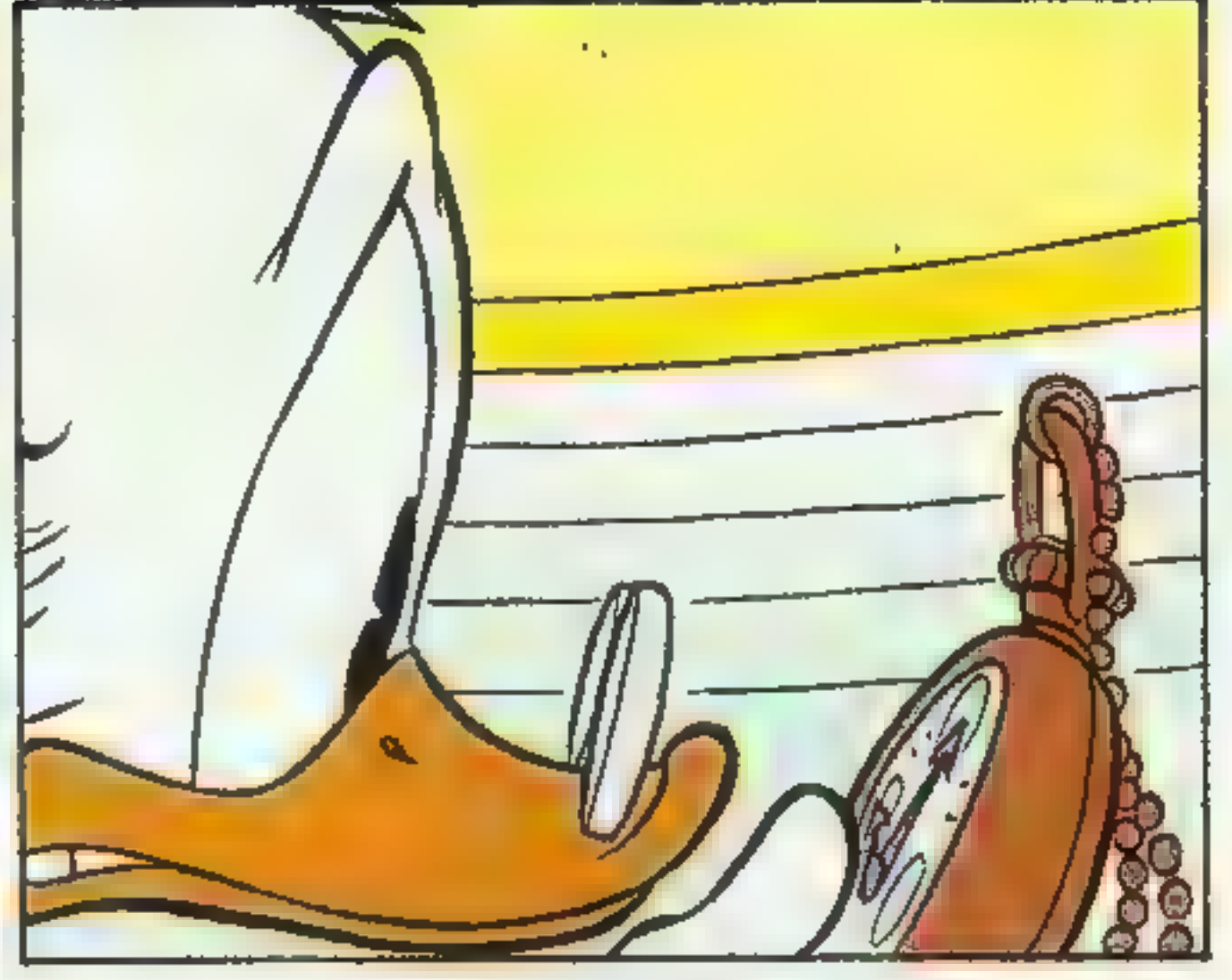
سوف نعود إلى
كوكب الأرض.



لا أريد أن أسمع شيئًا عن هذا العشاء،
فما زالت لدي الفرصة بنسبة ٢٢٪
لامتلاك هذا الكوكب ولو ليوم واحد.

لكن، ماذا
عن عشاء تيتة
والعائلة؟





فتجارب الحياة هي التي تصنعنا أحياناً أو أشراراً. وتساعدنا هذه الأشياء البسيطة، كالساعة، على تذكر الأماكن والأشخاص بسهولة، فلا ننسى من هم، ومن نحن.

نعم نسيت يا أولاد. نسيت لماذا احتفظت بساعتي القديمة طوال السنوات الماضية، لكن من المؤكد أنني لم أحتفظ بها لقيمتها المالية، ولكن لأنها تحمل ذكرياتي القديمة...

... ما رأيكم يا أولاد في قضاء ساعات قليلة مع العائلة حتى لا ينسوننا أو ننساهم؟

زيارة متحف الأحياء المائية

بقلم: محمد سعيد المولوي

قال المعلم لتلاميذته: إن اليابسة تحتل ربع الكرة الأرضية، بينما تحتل البحار ثلاثة أرباع الكرة الأرضية، فرفع باسم يده مستثذنا وقال: أنا يا أستاذ أحب البحر كثيراً، وفي كل صيف يأخذنا والدي إلى البحر ونقيم أياماً بجواره، ولكنني أخاف من البحر فهو كبير جداً، ولا أدري ما يوجد في داخله، وضحك التلاميذ بينما قال المعلم: على الرحب والسعة يا أولادي، فسنذهب في آخر الأسبوع إلى متحف الأحياء المائية لتروا ماذا يوجد داخل البحر.

جاء يوم نهاية الأسبوع، واصطف التلاميذ في باحة المدرسة، بينما وقفت سيارة ركوب كبيرة أمام باب المدرسة وقال الأستاذ: إن أهم شيء يجب أن نفعله أن نلتزم الهدوء والنظام، واني أرجوكم أن تركبوا في السيارة متابعين.

ركب التلاميذ في السيارة، واتجهت بهم نحو متحف الأحياء المائية، والتلاميذ ينشدون الأناشيد الوطنية، حتى إذا وصلوا إلى مبنى الأحياء المائية، وقف المعلم وقال: إنني سأشرح كل ما سترونه، فمن كان لديه سؤال فليسال، المهم أن نطلع ونتعلم.

دخل المعلم والتلاميذ وراءه إلى البناء، فقابلتهم قاعة كبيرة قد نصب فيها هيكل عظمي لسمكة ضخمة قد سلطت عليه الأضواء، وقال المعلم: إن هذا الهيكل لسمكة الحوت، وهي أضخم حيوان بحري قد يبلغ طولها بضعة أمتار، ووزنها ثقيل جداً يبلغ أطناناً عدة. وهذا الحيوان يعيش في المحيطات والبحار الكبيرة العميقة، ويتغذى على الأسماك، ويتكاثر بالولادة وليس بالبيض، كما تتكاثر بقية الأسماك، ويصطاد الحوت عادة بواسطة رماح كبيرة مربوطة بحبال قوية تطلقها مدافع عنيقة، حيث تنغرز الرماح في جسم الحوت، فتكون سبب موته. ويسحب بواسطة حبال الرماح إلى السفينة، فيسلخ جلده الذي يدبغ

ويستعمل في صناعة المحافظ، والحقائب، والأحذية، ويقطع لحمه قطعاً، وتعلب في علب مفرغة من الهواء، وتؤخذ عظامه لصنع أيدي السكاكين، والمشابك، والأمشاط، والمشغولات الفنية، ومن الأمور المهمة أنه يستخرج من كبد الحوت زيت مليء بالفيتامين مفيد لجسم الإنسان.

وتحرك الجميع إلى قاعة كبيرة مضاءة إضاءة خافتة، وعلى جدرانها أحواض ضخمة زجاجية قد ملئت ماءً، وأضيئت إضاءة قوية ليظهر ما فيها، وضمن الماء متشعبات كأنها فروع الأشجار متعددة الألوان من أحمر، وأزرق، وأبيض، ووردي، تسبح خلالها أسماك ملونة بأروع الألوان منها الصغير، ومنها متوسط الحجم، ومنها ما له ما يشبه الأجنحة، وبعضها مخطط، وبعضها منقط، وسأل أحد التلاميذ فقال: كيف تعيش هذه النباتات في الماء يا أستاذ؟ فضحك الأستاذ وقال: من منكم يعرف ما هذه؟ وقال أحد التلاميذ إنها نباتات يا أستاذ، فلها فروع وألوان كالأشجار. وقال المعلم: لا يا أولادي فهذه حيوانات بحرية تسمى المرجان، وهي قاسية كالحجارة، وتصنع منها القطع الفنية، والأزهار، والمسابح، والعقود، والحلي، وهي مرتفعة الثمن، ويعد البحر الأحمر بين السعودية ومصر من أشهر البحار المليئة بأنواع المرجان، وتسمى مناطق وجود المرجان «الحيد المرجاني».

وانتقل الجميع إلى الحوض الثاني، فإذا فيه أسماك كبيرة سريعة السباحة، منها ما هو أبيض، ومنها ما هو رمادي، ومنها ما هو منقط كالنمر، ومنها ما هو مسطح كالطائرة، وقال محمود: لقد رأيت مثل هذه الأسماك في الرائي «التلفاز»، وقال الأستاذ: نعم يا أولادي هذا النوع من الأسماك يسمى سمك «القرش»، وهو من أخطر أنواع الأسماك المفترسة، إذا





وجد رائحة الدم، خصوصاً المنقط من هذا السمك لذا يخاف الفطاسون من شره، فإذا غطسوا حيث يوجد تسلحوا بأسلحة خاصة، خوفاً من شره. ويقول بعض الفطاسين: إن سمك القرش إذا لم يكن جائعاً فإنه لا يؤذي أحداً، وبالطبع فإن هذا النوع من الأسماك يصاد للاستفادة من لحمه وجلده.

وحين وصل الجميع إلى الحوض التالي فاجأهم منظر مجموعة من السلاحف الكبيرة والصغيرة بعضها يسبح وبعضها ملتصق بأرض الحوض. وقال أحد التلاميذ: عندنا في البيت يا أستاذ ما يشبه هذه الحيوانات لكنها صغيرة، وقال المعلم: نعم يا أولادي فهذه الحيوانات تسمى السلاحف وهي نوعان: برية وبحرية تعيش في البحار، وهي ضخمة كما ترون وقال يونس: وكيف تتكاثر هذه السلاحف؟ وما فائدتها؟ وقال المعلم: هذه السلاحف تتكاثر عن طريق البيوض، إذ إن السلحفاة تخرج في الليل من البحر إلى الشاطئ، ثم تحفر حفرة صغيرة وتبيض فيها عشرات البيوض، وتردم عليها الرمال، وبعد مدة تفقس البيوض وتخرج منها سلاحف بقدر الكف تزحف إلى البحر، لكن هذا العدد الكبير من البيض لا يسلم من الهلاك، إذ يعتمد بعض الناس إلى استخراج البيض وأكله أما السلاحف الصغيرة التي دخلت البحر فتأكل قسماً كبيراً منها الأسماك كسمك المنشار وسمك القرش. ولا يغيب عنا أن بعض الشعوب التي تعيش على الصيد البحري تصطاد السلاحف وتجعلها طعاماً

لها. أما ترسها القاسي، فإنه تتحت منه أشكال تزيينية فنية، وتصنع منه مشابك الشعر والأزرار... إلخ وسار الجميع إلى الحوض المجاور، فإذا كومة كبيرة من اللحم الأبيض تخرج منها خراطيم طويلة قد توضع على الأرض، وقال المعلم: هذا الحيوان يسمى «الأخطبوط» وهو حيوان شبه هلامي يتكون جسمه من أنسجة رخوة ولكنها متينة جداً وقوية، ولا سيما تلك الخراطيم الممتدة منه، والتي يمسك بها فرائسه ثم يدسها في هذه الحفرة التي ترونها في وسطه، والتي هي فمه. والعجيب أن الأخطبوط إذا أمسك سمكة بأحد خراطيمه فإنها لن تستطيع الإفلات، لأن في خراطيمه ماصات تلتصق بالسمكة فلا تستطيع حراكاً.

وتابع المعلم تعالوا إلى هذا الحوض لتروا آثار نعمة الله على عباده في هذا السمك مختلف الألوان والأحجام والطعم، فإلى جانب كونه زينة ومنظراً، فإنه يقدم الطعام لثلثي سكان الأرض ولولا السمك لانتشرت المجاعة بين الناس. وهو طعام مفيد لأمراض الغدة الدرقية ولعلاج كثرة الشحوم الضارة في جسم الإنسان. ويستخرج منه زيت مفيد، ولا ننسى طعمه اللذيذ، وأن كثيراً من الناس يحرصون على أكل بيضه الذي يسمى البطارخ، فلنشكر الله على فضله وكرمه.

وأخيراً شكر الطلاب معلمهم على ما قدم لهم من جميل المعرفة والعلم. وشكروا القائمين على المتحف لحسن تعاونهم.

حمام في فديو تام







قسمة اشتراك

اسم المحلة: _____
 الاسم: _____
 البلد: _____
 ص.ب: _____ الرمز البريدي: _____
 المدينة: _____
 اسم المدرسة: _____
 رقم الهاتف: _____
 الجوال: _____
 البريد الإلكتروني: _____

- يضاف للاشتراك من خارج السعودية تكاليف البريد.
- ترسل الحوالات باسم الشركة السعودية للنشر المتخصص،
 رقم الحساب: (٧٠٠٧١٠٠٣٦٨)، مجموعة سامبا المالية، المملكة العربية السعودية.

الاشتراك السنوي



- ☐ ١٢٠ ريالاً في السعودية.
☐ ٣٥ دولاراً في الدول الأخرى.



- ☐ ١٠٠ ريال في السعودية.
☐ ٣٠ دولاراً في الدول الأخرى.



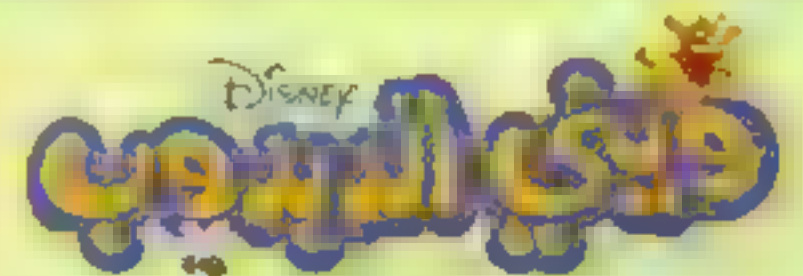
- ☐ ١٥٠ ريالاً في السعودية.
☐ ٤٠ دولاراً في الدول الأخرى.



- ☐ ١٠٠ ريال في السعودية.
☐ ٣٠ دولاراً في الدول الأخرى.



- ☐ ١٠٠ ريال في السعودية.
☐ ٣٠ دولاراً في الدول الأخرى.



- ☐ ١٠٠ ريال في السعودية.
☐ ٣٠ دولاراً في الدول الأخرى.

ترسل طلبات الاشتراك إلى وكيل التوزيع في بلدك أو إلى العنوان التالي:

إلى: **إدارة توزيع والاشتراكات**

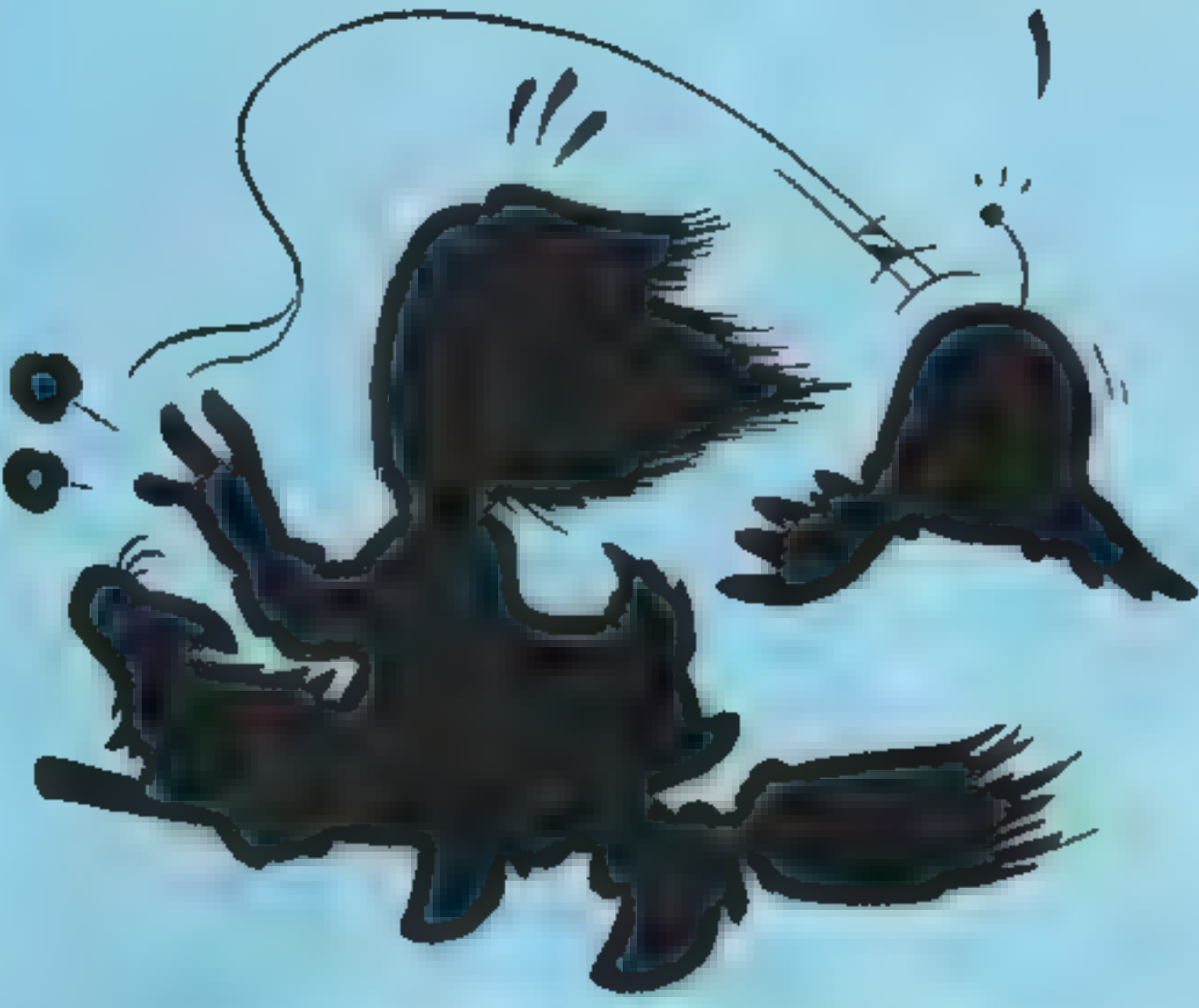
الشركة السعودية للنشر المتخصص

مركز: **Al-Madina Press** - الرياض - المملكة العربية السعودية

الهاتف المجاني: ٨٠٠٧٥٨٦٦٦٦ - فاكس: ٤٤٠١٣٦٧

نسا لي

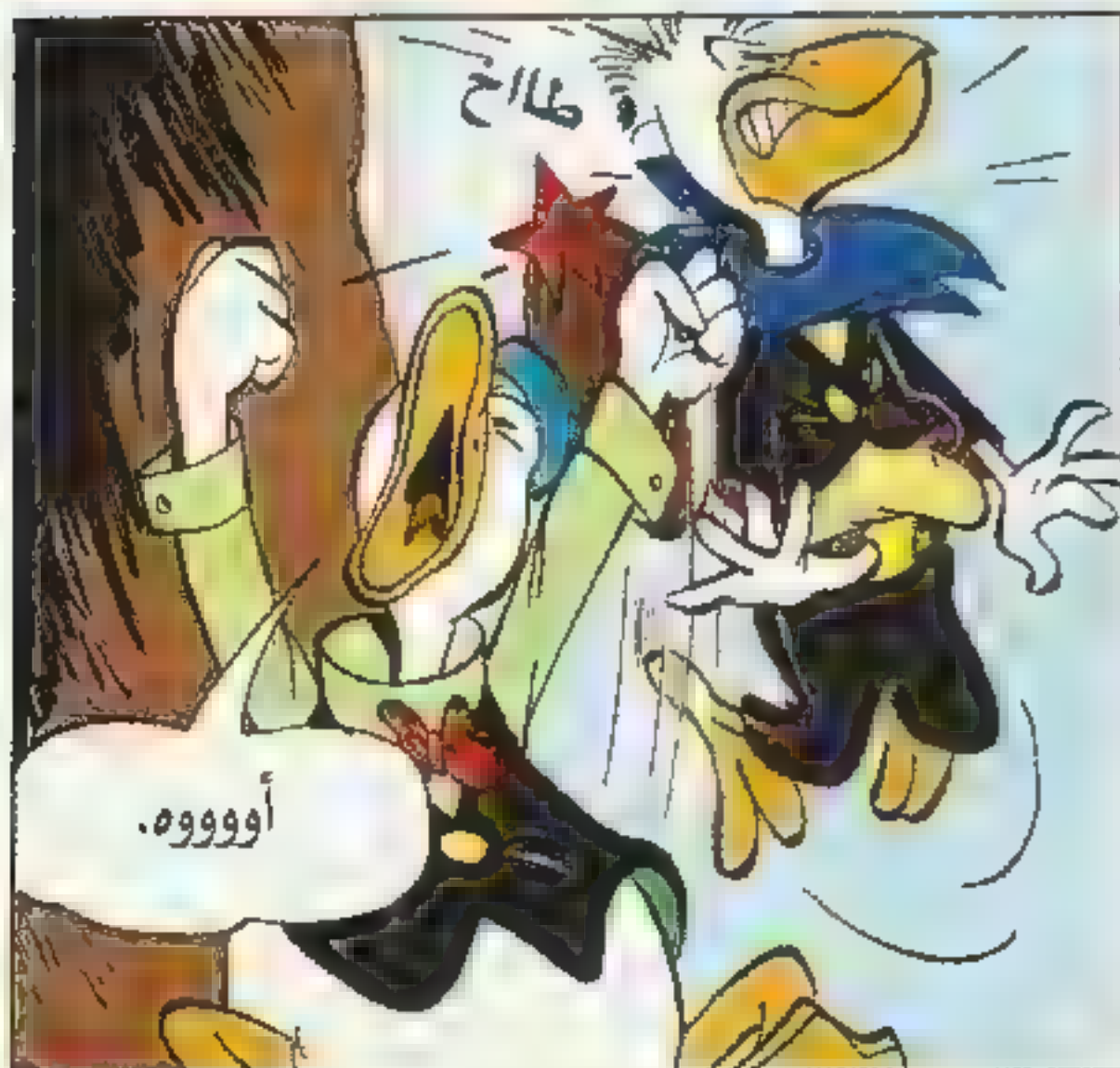
عندما حاولت فتنة الإمساك بالعملة، طارت من بين يديها. هل يمكنك التعرف على الظل الذي يطابق الصورة الأصلية؟



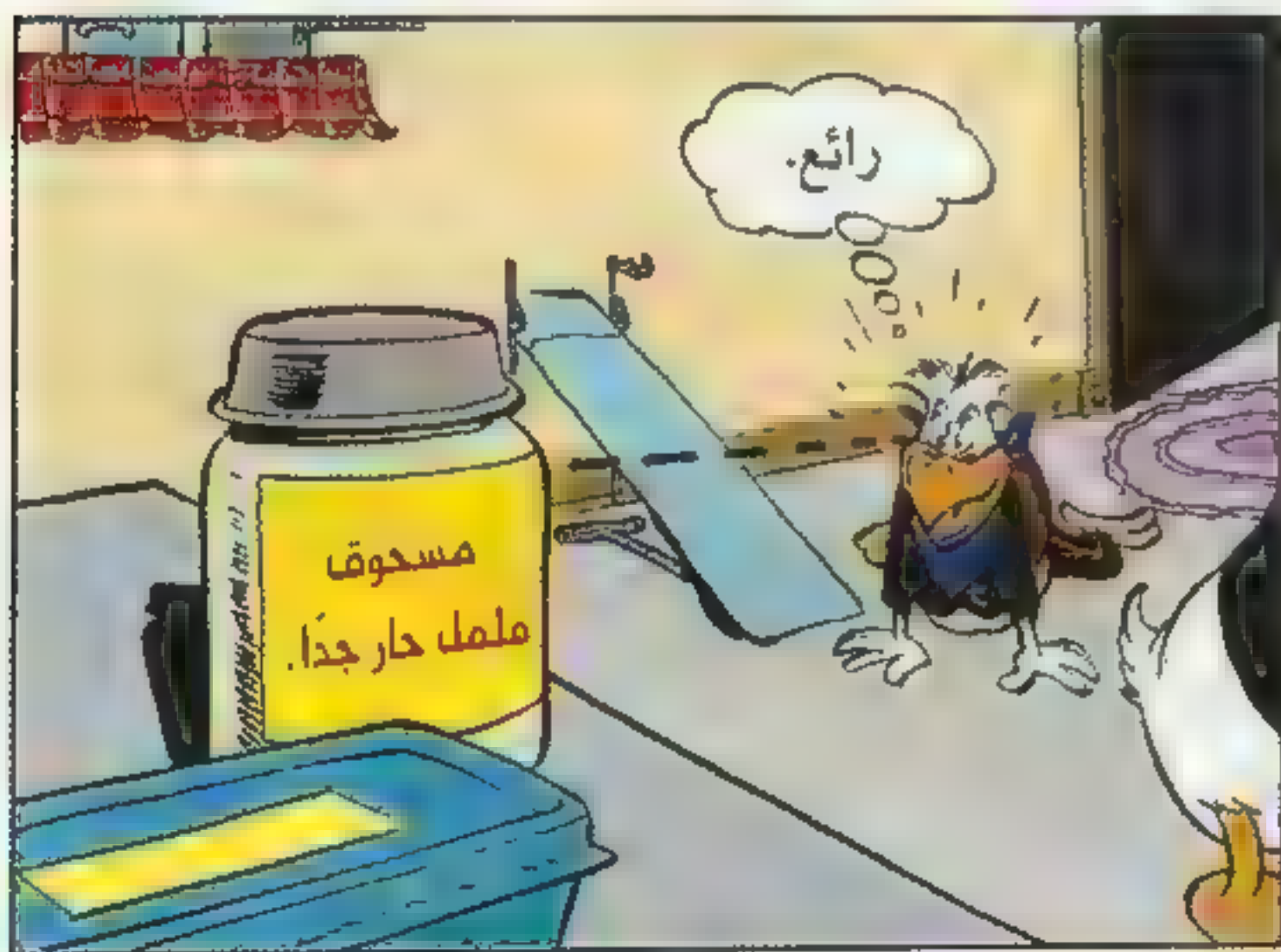
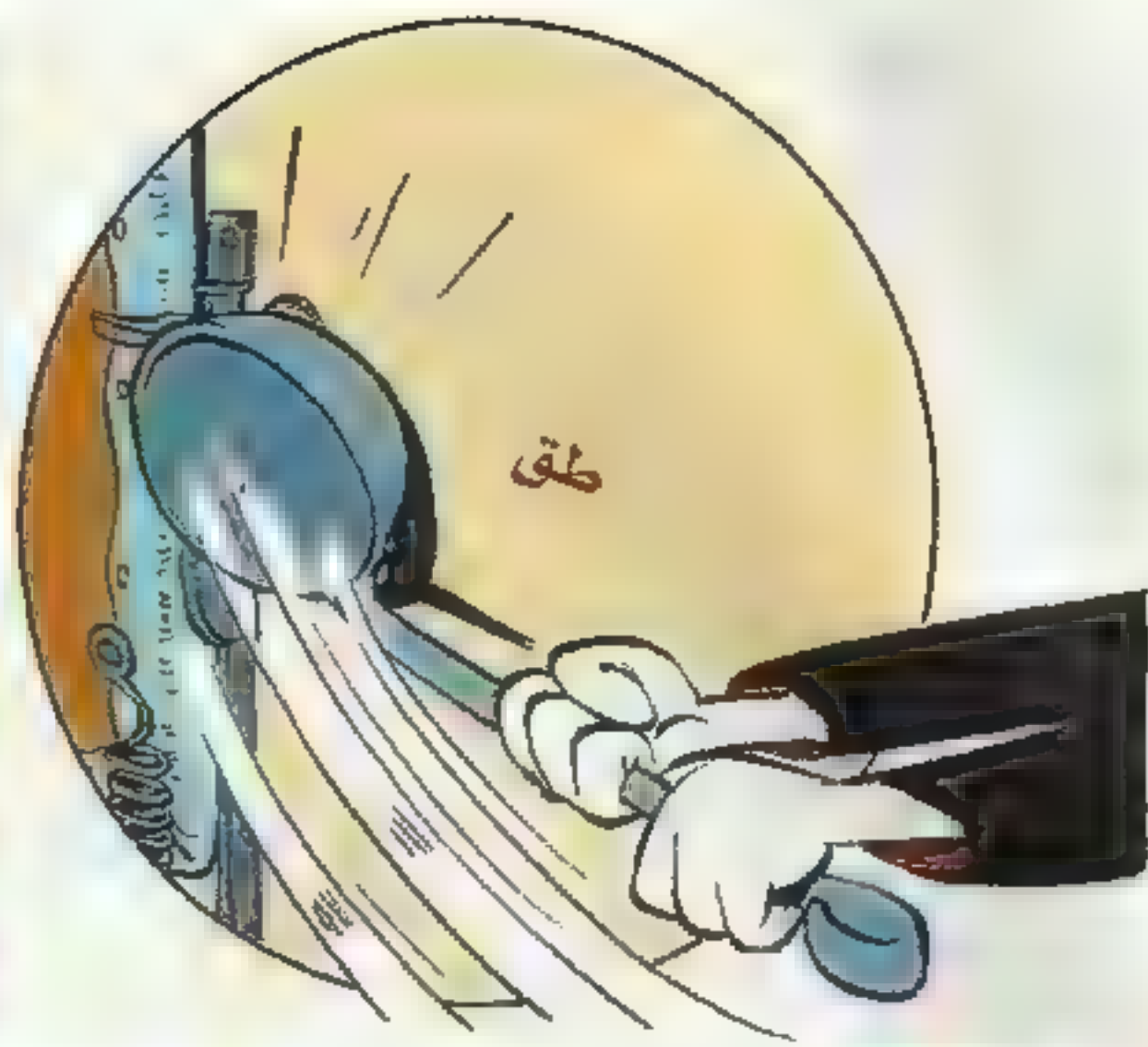
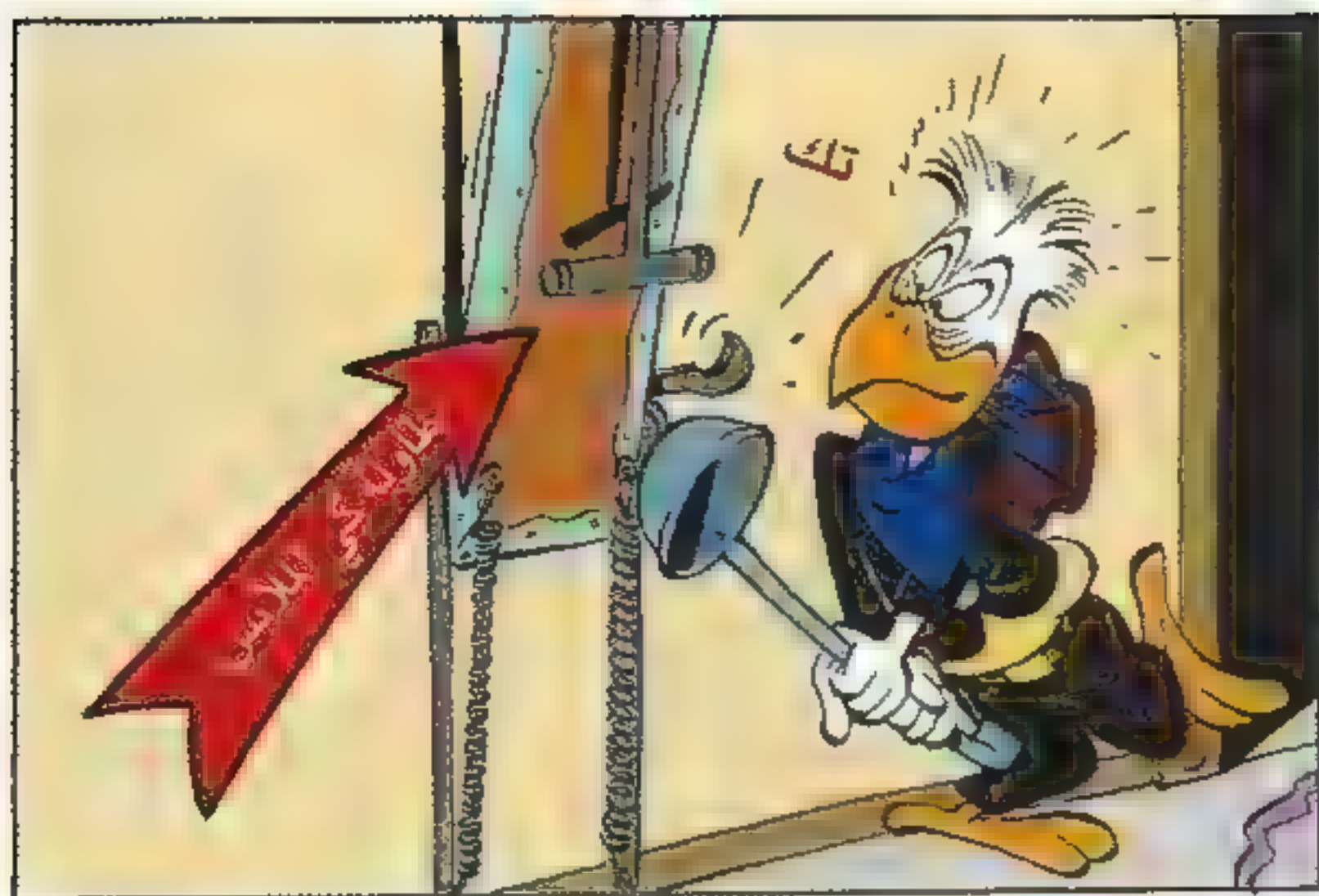
مواجهة مع المجرم الفار

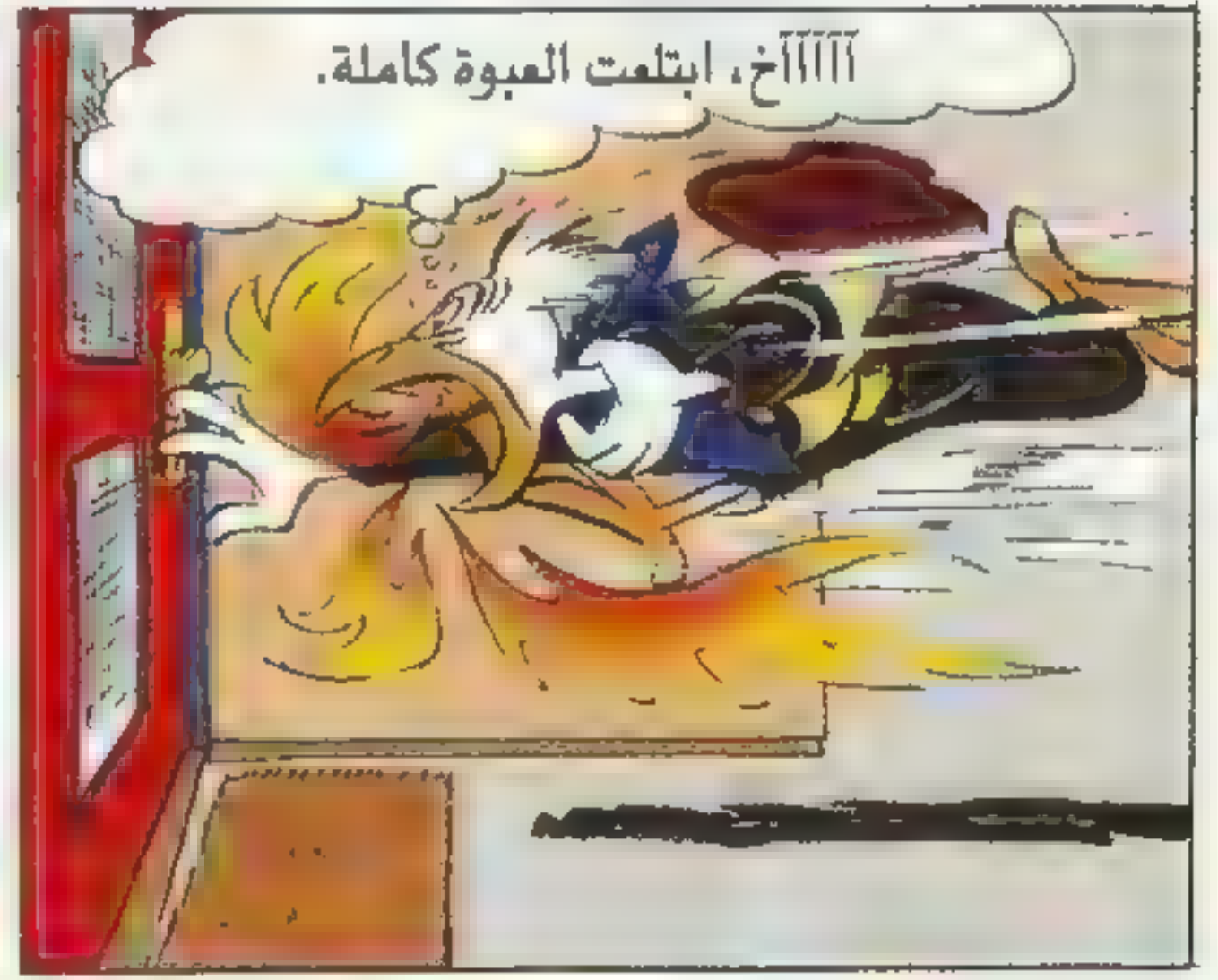
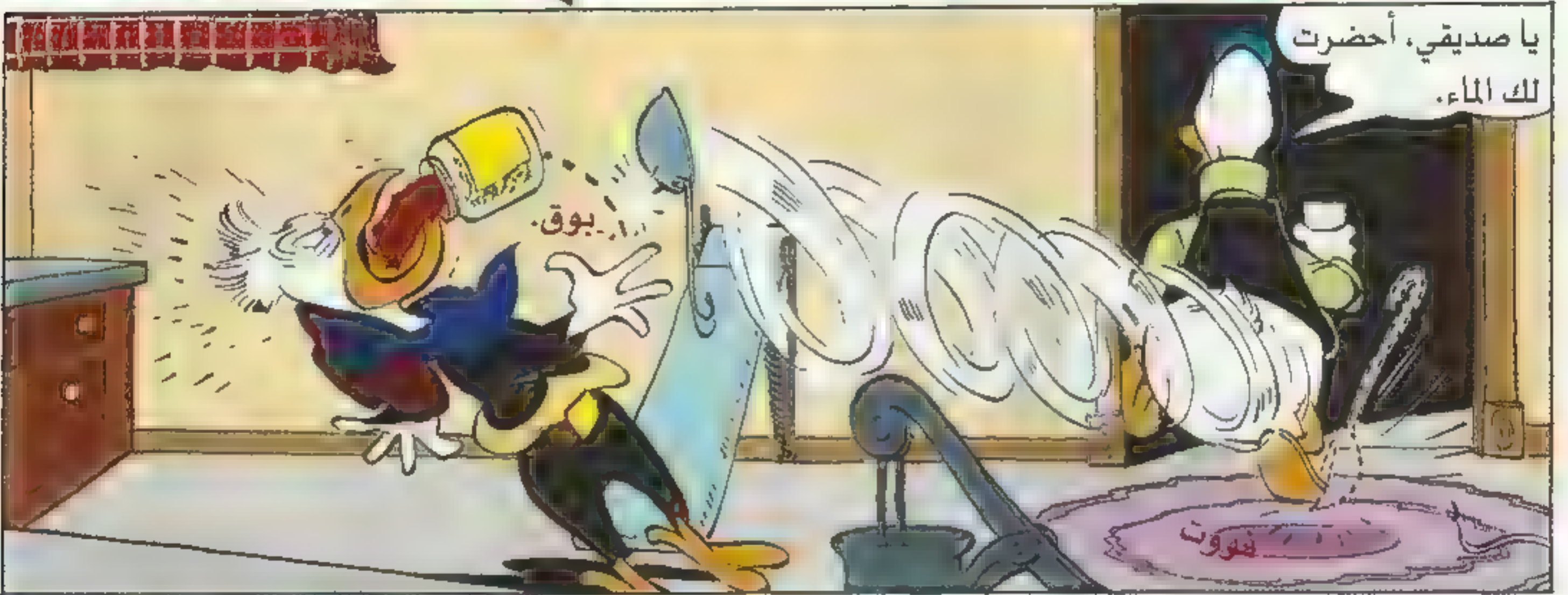
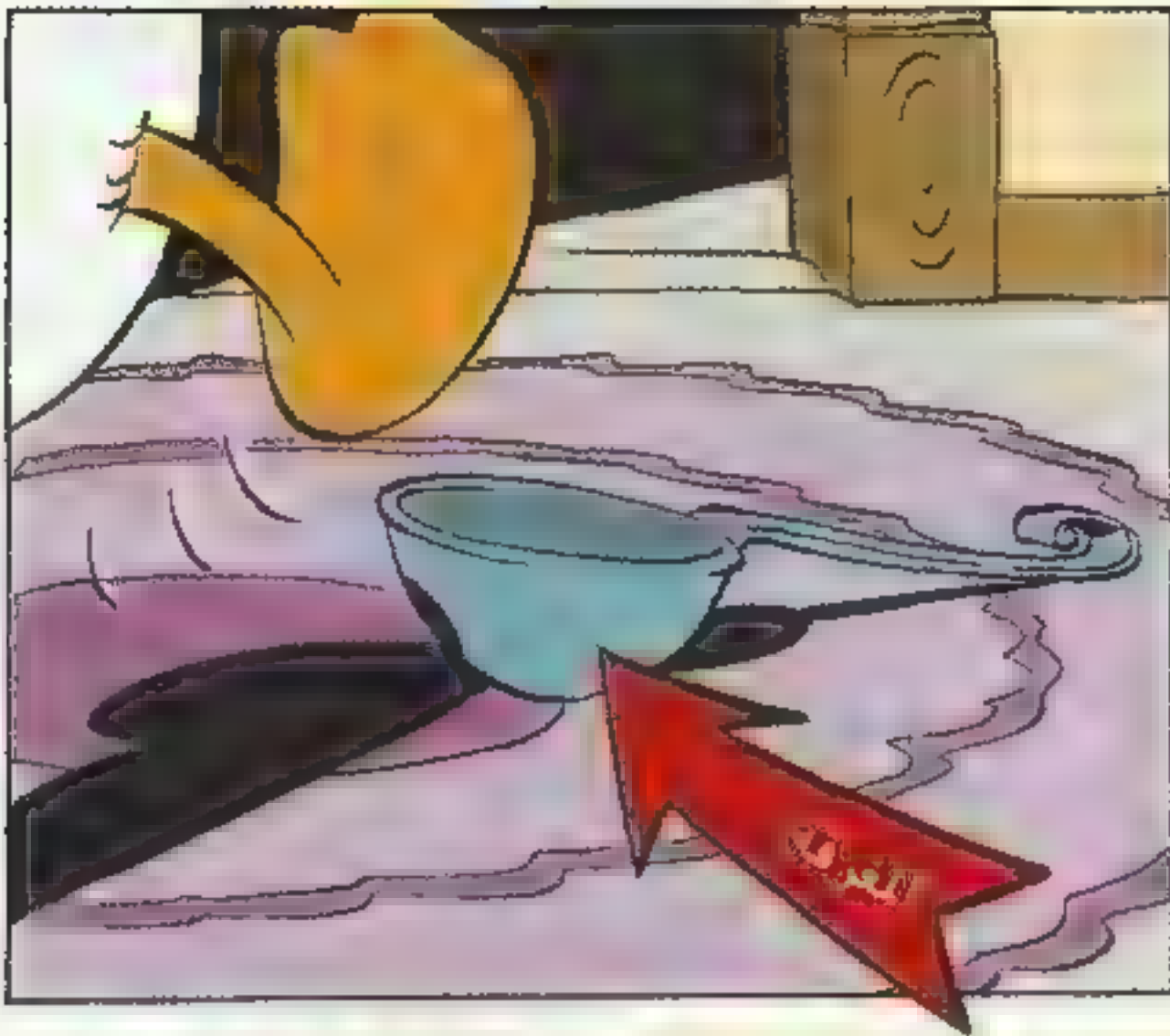


D 2007-204





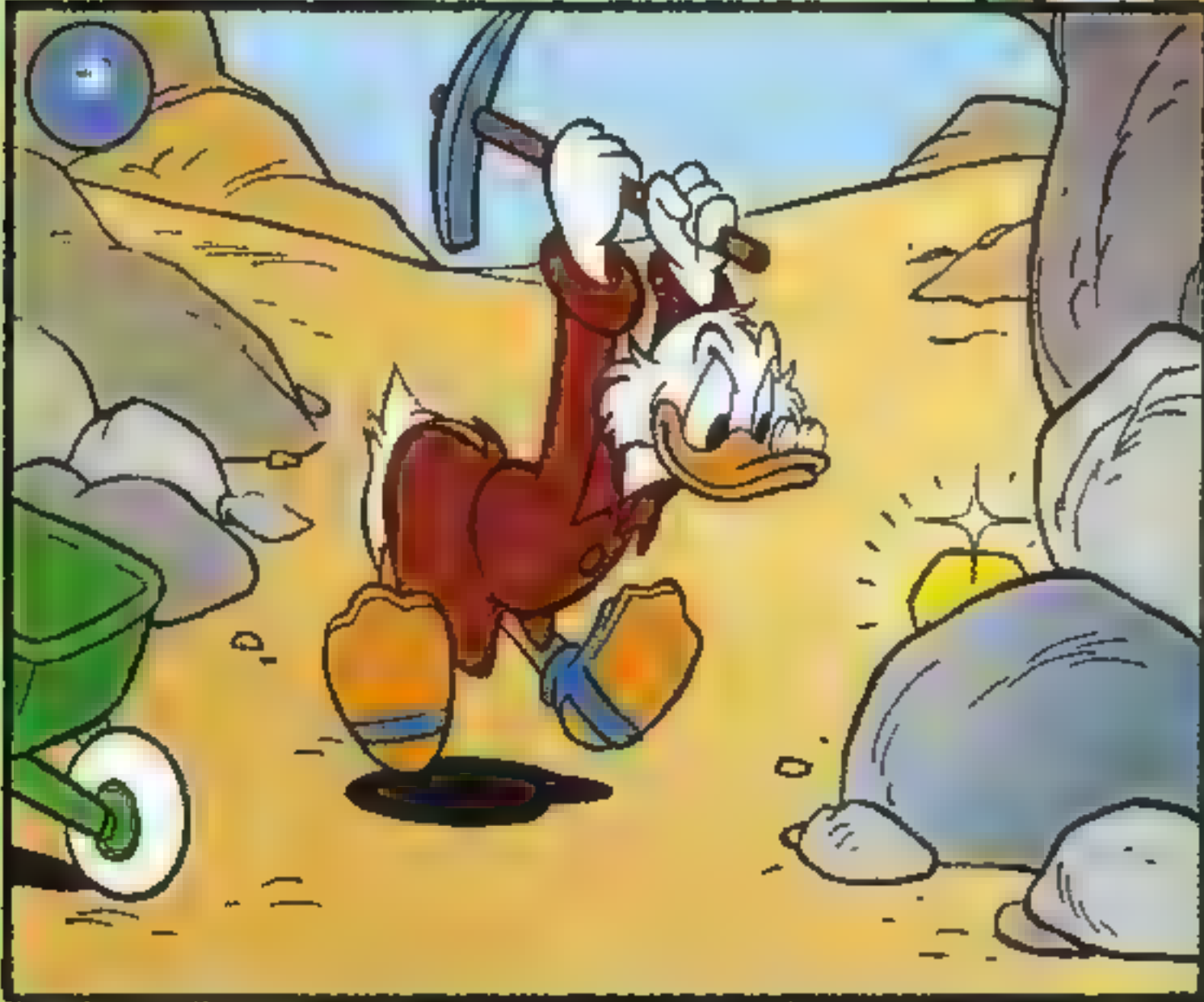
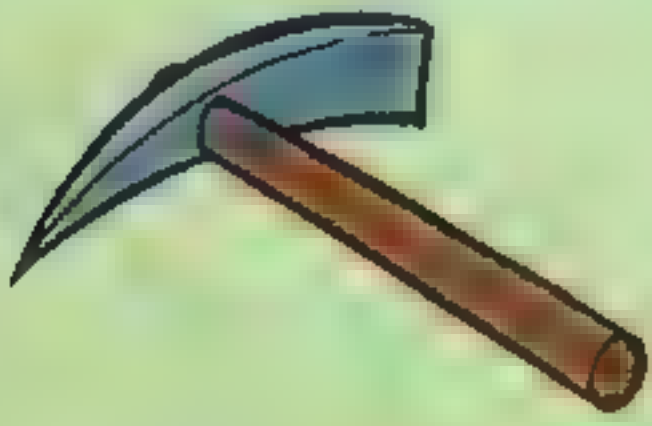
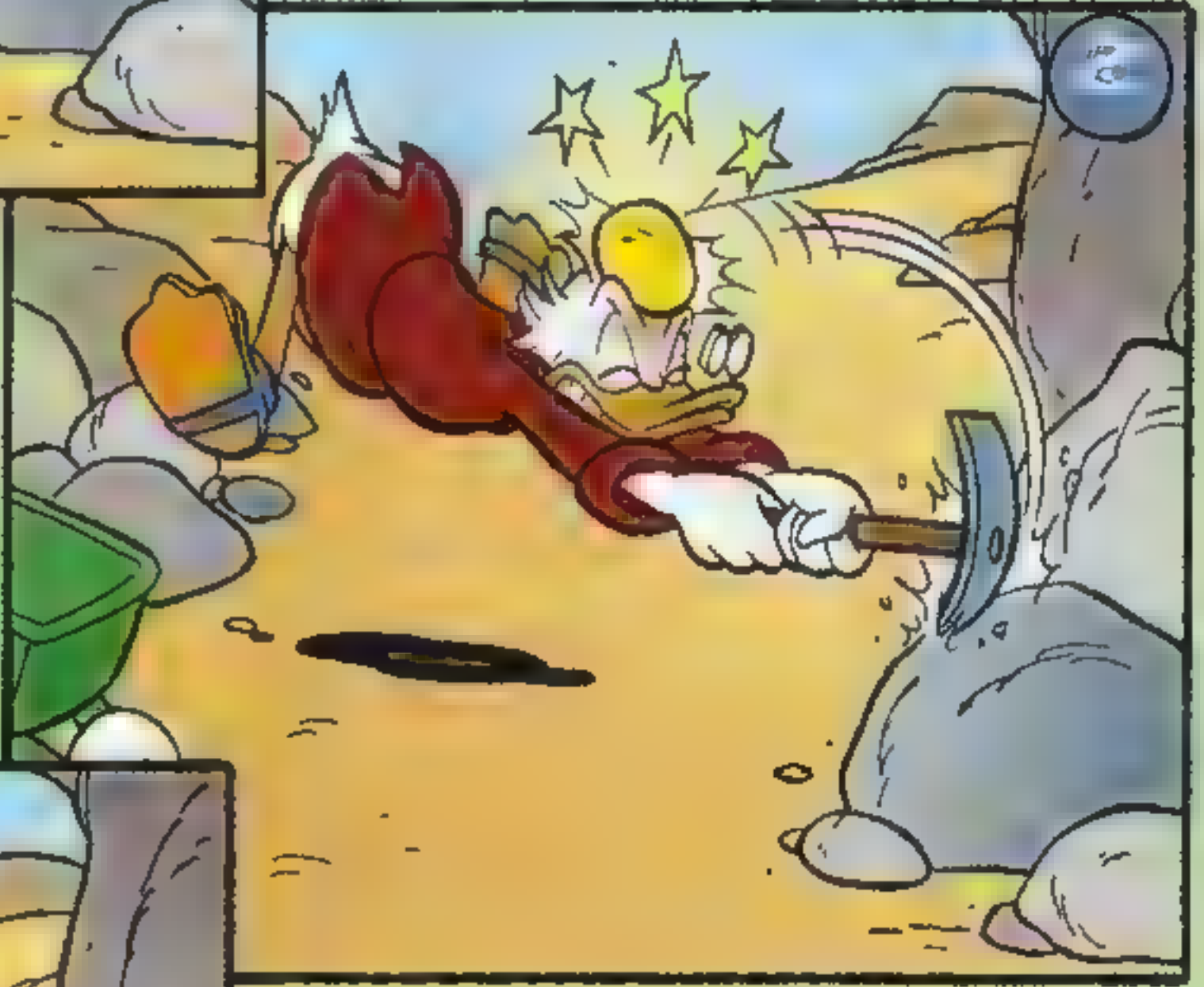
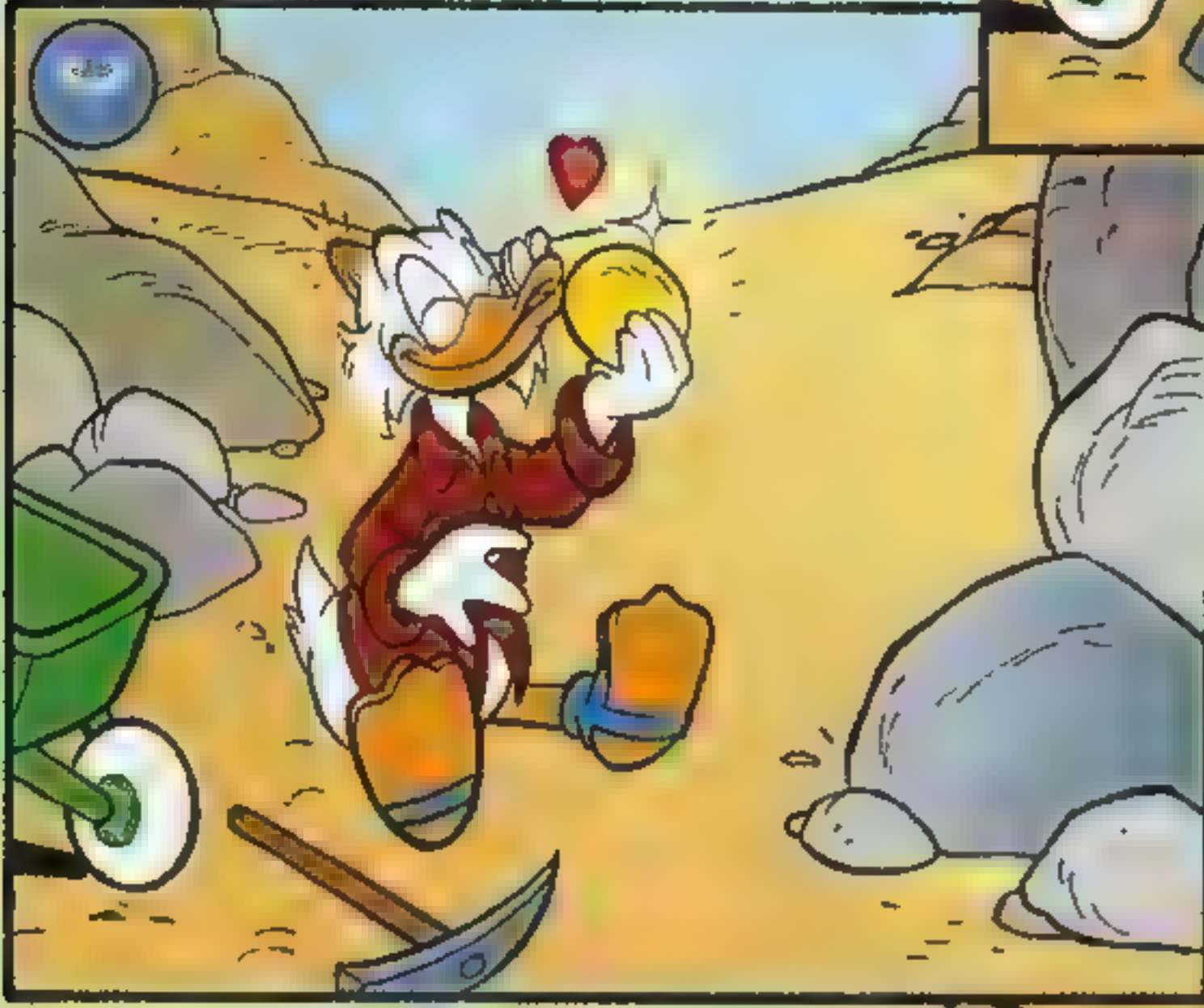
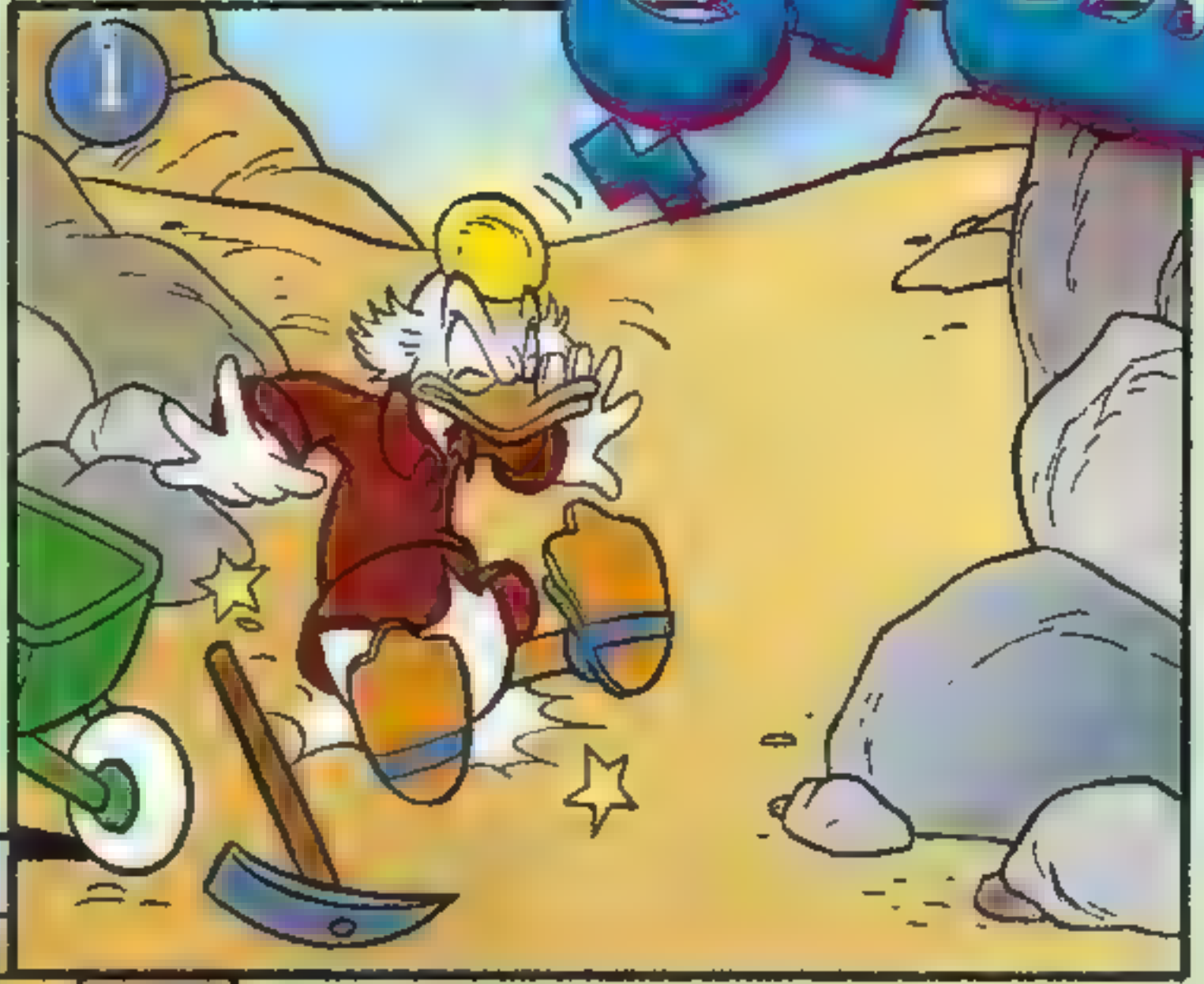






تسالي

يتمتع العم ذهب بمواهب رائعة في تتبع أماكن
الذهب الخام رغم أنه يتعرض للحوادث
المؤلة بسببها. قم بترتيب الصور لترى ما
يتعرض له العم ذهب مع الذهب.



مسابقة العدد



أصدقائي

تعالوا معي يا أصدقاء إلى عالم المسابقات الجميل.
فقط راجعوا معلوماتكم العامة وأجيبوا عن الأسئلة،
ثم أرسلوا الإجابات.. فأنا في انتظاركم دائماً.



١

أين يقع متحف بافاريا
القومي؟
أ - في الهند.
ب - في النمسا.
ج - في ألمانيا.

٢

ما جنسية الرسام بابلو
بيكاسو؟
أ - إسباني.
ب - هولندي.
ج - فرنسي.

٣

مكتشف كوكب
فرانك شو
- ويليام شكسبير.
ب - ويليام هارفي.
ج - ويليام هيرشل.

٤

مخترع سماعة
الطبيب هو:
أ - الفرنسي رينيه ليناك.
ب - أبو بكر الرازي.
ج - ابن سينا.

٥

تيل برنارد حسن
حسب
أستراليا.
ب - أفريقيا.
ج - أمريكا اللاتينية.

ميكى

كوبون مسابقة العدد 568

إجابة السؤال ١-

إجابة السؤال ٢-

إجابة السؤال ٣-

إجابة السؤال ٤-

إجابة السؤال ٥-

الاسم الثلاثي الكامل

العمر: رقم الهاتف:

الدولة:

العنوان البريدي

البريد الإلكتروني

لا تنسوا إرسال الإجابات خلال شهر

الناشر

الشركة السعودية للنشر المتخصص
Saudi Specialized Publishing Company

إحدى شركات



المدير العام
Saudi Research & Marketing Group

المدير التنفيذي
د. عرام بن محمد الدخيل

محمد محمود لعمري
alomar@sspc.com.sa

ترجمة وإعداد
إيمان عبد الواحد

الإخراج الفني
مارك بريان كاديك

الإعلان والتسويق
هاتف: ٠٠٩٦٦-١-٢١٢٨٨٠٠٥
فاكس: ٠٠٩٦٦-١-٤٤٢٩٨٨٨
الهاتف المجاني: ٨٠٠٧٥٨٦٦٦
advertising@sspc.com.sa

إدارة النشر
هاتف: ٠٠٩٦٦-١-٢١٢٨٠١٠
فاكس: ٠٠٩٦٦-١-٤٤٠١٣٦٧
الهاتف المجاني: ٨٠٠٧٥٨٦٦٦
projects@sspc.com.sa

توجه المراسلات إلى:
محلة ميكي
ص.ب: ٦٥٧٠١
الرياض: ١١٥٦٦
المملكة العربية السعودية
هاتف: ٠٠٩٦٦-١-٢١٢٨٠٠١
فاكس: ٠٠٩٦٦-١-٤٤٠١٣٦٧
mickey@sspc.com.sa

الطباعة

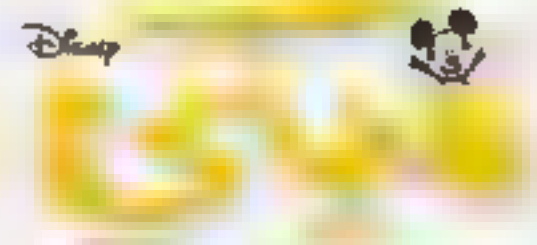


هاتف: ٠٠٩٦٦ ١ ٢٦٥٧٠٠٠
فاكس: ٠٠٩٦٦ ١-٢٦٥٨٠٠٠
مركز المبيعات، هاتف: ٠٠٩٦٦-١ ٢١٧٧٩٩٥
فاكس: ٠٠٩٦٦ ١-٤٦٥٣٣١٥

إحدى شركات



شركة السعودية للطباعة والتغليف
SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.



وكلاء التوزيع:

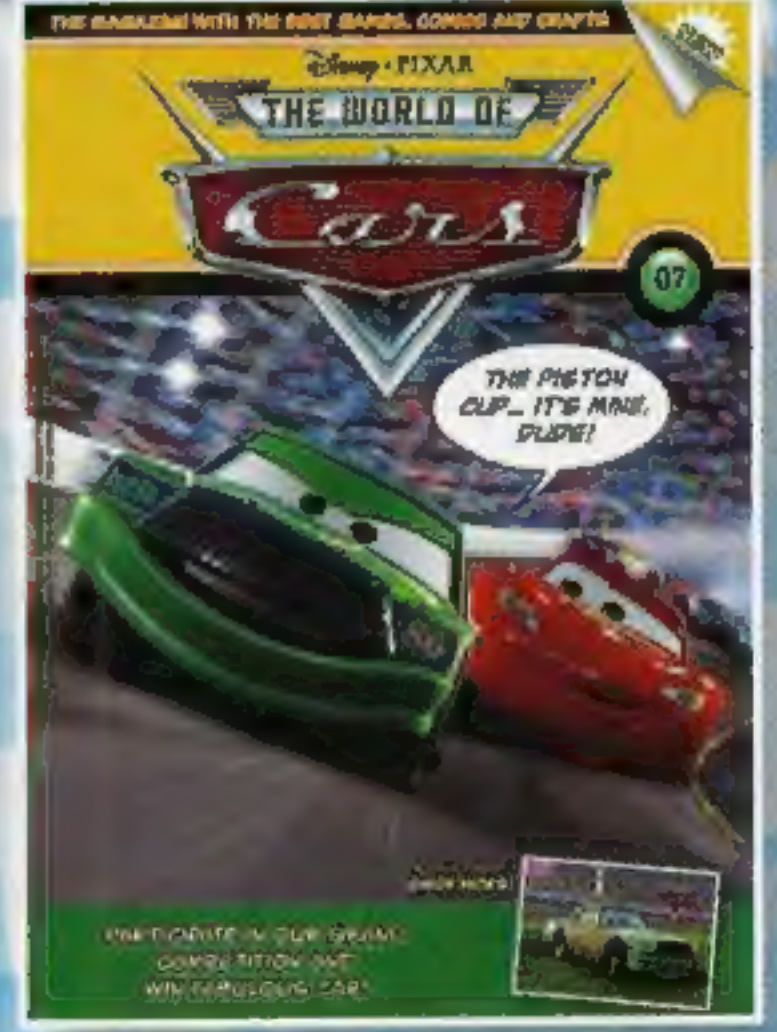
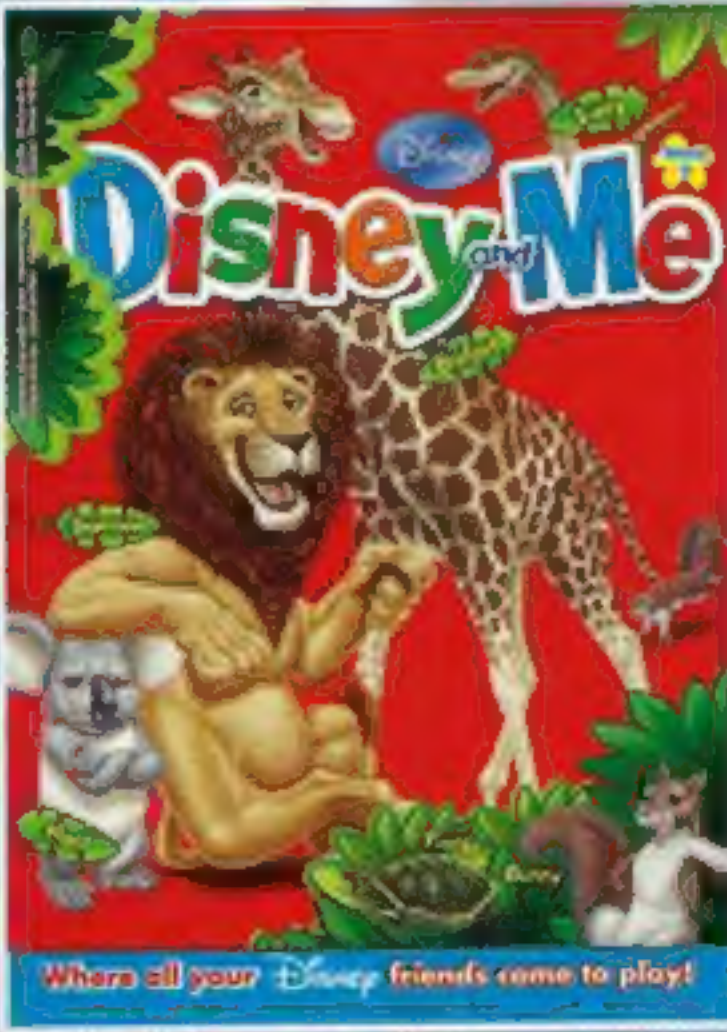
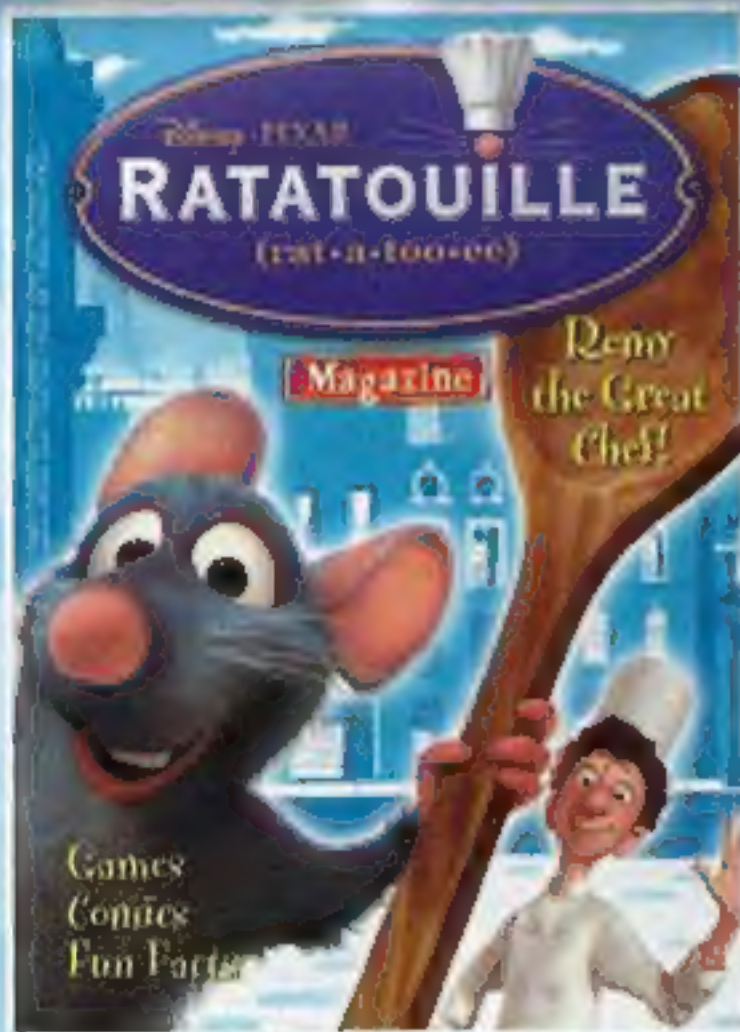
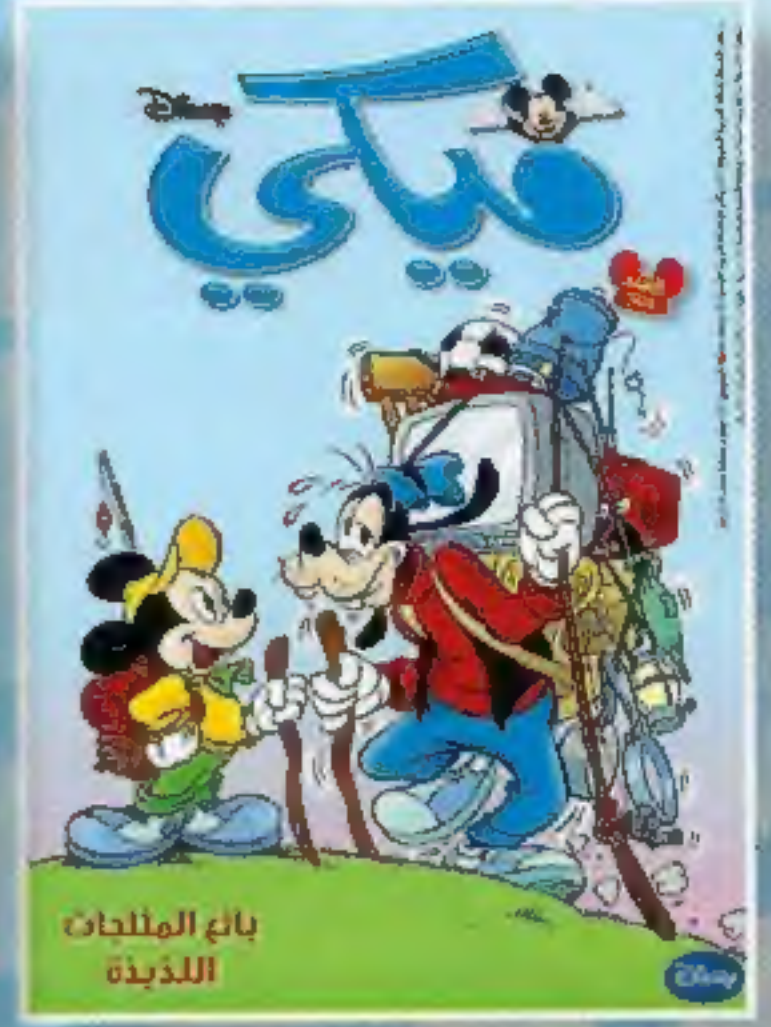
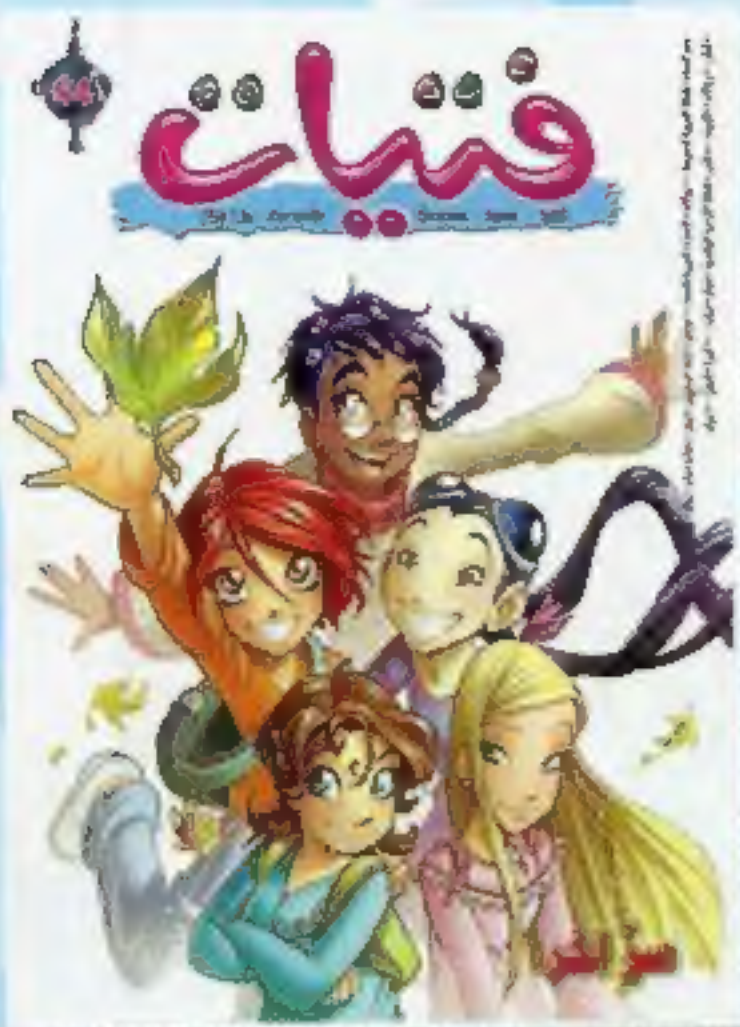
• المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٣٣ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٣٩١٦٥٠٠ • ممثلة البحرين، مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ١٧٢٩٤٠٠٠ • سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٢٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والصحافة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٣١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٣٥٣٥ • الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • لبنان، الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٢٦٩١٥٧.



من شركة كونتنت سبشيللايزد ميديا منطقة حرة - ذ.م.م، إحدى شركات الشركة السعودية للنشر المتخصص، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن، لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦٦

توزيع: • المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٢٢ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٢٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٤٦١٢٥٣٥ • سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والصناعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٣٦٩١٥٧ • المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٣٦٩١٥٧

لأن في الأسواق





عرب كوميكس
عرب كوميكس

هذا العمل من مجهود الشخصي ..
أرجو لى أراد نقله ان يذكر اسم المصدر ..
والاستاذان صاحب العمل أولاً ..
والله الموفق

ملاحظات مهمة :
المصدر هو : عرب كوميكس للقصص المصورة
WWW.ARABCOMICS.NET
صاحب العمل : @ ملك الرومانسية @



سيرة ال رومانسية سيرة ال العليم



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقاً،
وهو لتوفير المتعة الأدبية فقط، الرجاء إبتياح النسخة الورقية
المرخصة حال نزولها للأسواق، لدعم استمراريتها وتشجيعها،
وحذف هذا الملف بعد قراءته.

This is a fan base production, not for sale or ebay. Please pay the
original release when it hits the market to support its continuity,
and delete this file after reading.